

Lectura y escritura: Un panorama general de enfoques y perspectivas para la investigación en el marco de la formación profesional integral de los aprendices del Sena – Centro de Servicios Financieros

Hernán Darío Mojica Castillo¹
Deyadira Villamil²
Ángel David Roncancio García³

Fecha de recepción: mayo 4 de 2015
Fecha de aceptación: junio 1 de 2015
Fecha de modificación: julio 21 de 2015

RESUMEN

El presente artículo presenta una panorámica del campo de la investigación en lectoescritura, a partir de la identificación de las deficiencias diagnosticadas mediante las pruebas Saber Pro y PISA. El propósito es identificar cómo la enseñanza de la lectura y la escritura se ha convertido en un componente clave en el contexto educativo de los últimos diez años en Colombia. La metodología usada para el desarrollo de este artículo es propia de un estudio documental de tipo exploratorio, producto de la búsqueda bibliográfica de artículos de investigación y trabajos académicos en el ámbito del SENA y las universidades. El estudio permite concluir que pese a la necesidad existente, son prácticamente inexistentes las investigaciones realizadas por el SENA sobre estas temáticas para los niveles de formación técnico y tecnológico. En el campo de las universidades, las investigaciones analizadas se enfocan prioritariamente a establecer relaciones entre competencias de lectoescritura y aprendizaje; así como a diagnosticar las deficiencias de los estudiantes en los procesos de comprensión y producción de textos escritos. Tanto para el SENA como para las universidades, las investigaciones en el campo de la lectoescritura son hoy en día un reto y una necesidad, dadas las enormes deficiencias diagnosticadas en los estudiantes.

Palabras clave: lectura, escritura, enseñanza-aprendizaje, investigación, metodologías.

-
- 1 Instructor Investigador. Grupo de Investigación GIDISF. Centro de Servicios financieros. SENA –Regional Distrito Capital. Licenciado en Educación básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana. Candidato a Magister en Literatura y Cultura del Instituto Caro y Cuervo. Correo electrónico: darcas@misena.edu.co
 - 2 Coordinadora de articulación con la educación media y poblaciones especiales. Especialista en Pedagogía e investigación en el aula de la Universidad de la Sabana. Investigadora Grupo de Investigación GIDISF. Centro de Servicios financieros. SENA – Regional Distrito Capital. Correo electrónico: devillamil@misena.edu.co
 - 3 Instructor Investigador. Magister en Filosofía Pontificia Universidad Javeriana. Grupo de Investigación GIDISF. Centro de Servicios financieros SENA – Regional Distrito Capital. Grupo de Investigación en estudios contemporáneos en contabilidad, gestión y organizaciones. Universidad Militar Nueva Granada. Correo electrónico: andaroga@gmail.com

ABSTRACT

This article presents an overview about reading and writing research, from the identification of deficiencies diagnosed by Saber Pro and PISA tests. The purpose is to identify how teaching of reading and writing has become a key component in the educational context of the last ten years in Colombia. The methodology used to develop this article is typical of a documentary exploratory study about academic research in this field in SENA and universities. The study leads to the conclusion that despite the existing need, there are virtually nonexistent research documents conducted by SENA on these issues regarding to technical and technological training. In the universities level, research is primarily focused to diagnose the deficiencies of students in the processes of comprehension and production of written texts and to establish relationships between literacy skills and learning. For SENA and for universities, research in the field of literacy are nowadays a challenge and a necessity, given the huge students gaps.

Key words: reading, writing, teaching-learning process, research, methodologies.

Introducción

El presente artículo tiene como propósito exponer enfoques y trabajos de investigación concernientes al tema de la lectoescritura. En concreto este artículo es el producto de un rastreo bibliográfico de investigaciones y artículos en el campo de la lectoescritura, específicamente, en ámbitos como el SENA y las universidades. La literatura existente en términos de productos de investigación y artículos sobre las temáticas de la lectura y escritura es extensa. Razón por la cual el presente escrito no abarca la totalidad de estudios que existen al respecto. Este se ocupa de identificar distintos enfoques que ayuden a pensar la investigación en lectura y escritura en el espacio de investigación abierto por el SENA.

La selección de los trabajos de investigación y artículos relacionados en este texto obedeció a los siguientes criterios: Para comenzar, se indagó sobre investigaciones o trabajos académicos que sobre el tema de la lectoescritura se hayan desarrollado o interesado por el contexto de formación del SENA. Así mismo, un criterio central correspondió a la indagación de estudios que abordaran el tópico de la lectoescritura, desde la perspectiva de la investigación enfocada a plantear soluciones a partir del reconocimiento de problemáticas específicas y así mismo de los resultados alcanzados. Este criterio permitió evidenciar los distintos enfoques teóricos utilizados, así como las diferentes herramientas de diagnóstico, y el

modo en que fueron pensadas y aplicadas estrategias dirigidas a solucionar las deficiencias detectadas en estudiantes del ámbito universitario. Por último, la búsqueda de trabajos de investigación producto de iniciativas institucionales o en su defecto que hayan permitido generar el interés de las autoridades académicas e institucionales alrededor del problema de la lectura y la escritura de textos.

Ante todo, es necesario plantear: ¿Por qué la lectura y la escritura en la actualidad son problemas en el campo de la formación profesional? ¿Por qué es necesario desarrollar estudios dirigidos a identificar problemas en lectoescritura, así como desarrollar estrategias para su solución en términos de la lectura y la escritura de textos? Ubicar el problema es fundamental para entender por qué investigar sobre estas temáticas es una necesidad inherente a las actuales condiciones de formación en las instituciones educativas.

La búsqueda de investigaciones y artículos sobre el tema de la lectoescritura se direcciona a identificar distintas experiencias y metodologías llevadas a cabo en instituciones como el SENA y las universidades. El presente artículo da cuenta de estudios realizados sobre la relación entre la lectura y la escritura con la enseñanza y el aprendizaje universitario, así como de trabajos académicos enfocados a las problemáticas que asumen los estudiantes ante las exigencias y

demandas de la comprensión y producción de textos escritos en el contexto de la educación superior.

En segundo lugar, es necesario plantear una reflexión en torno a explicar la necesidad de desarrollar y promover la investigación y promoción de metodologías, direccionadas a mejorar los niveles de producción e interpretación de textos en el marco de la formación profesional integral. La identificación de distintas metodologías y experiencias académicas sobre el problema de la lectoescritura, permite reconocer la pertinencia de construir una reflexión rigurosa sobre estas temáticas. Esta deberá ser producto de la formulación y desarrollo de proyectos de investigación orientados a diagnosticar y proponer estrategias pedagógicas direccionadas a superar las falencias que se reconozcan en la población de aprendices del SENA.

El problema

La lectura y la escritura son dos componentes fundamentales para la apropiación y generación de conocimientos. En la actualidad estas dos prácticas representan un obstáculo para el desempeño de muchos profesionales y estudiantes universitarios en el país. Esto se debe a las dificultades que encuentran para desempeñarse de forma idónea en el contexto de los procesos comunicativos inherentes a la universidad y el mundo laboral. La escritura de trabajos académicos como reseñas, ensayos, resúmenes y de comunicaciones propias del ámbito laboral como informes, correos electrónicos, resúmenes ejecutivos, memorandos, actas, etc., revelan que existe un problema: la dificultad para escribir textos de forma clara y eficaz. Dificultad directamente relacionada con los deficientes procesos de formación en las competencias básicas de lectura y escritura.

En los últimos años la lectura y la escritura han desempeñado un papel central en el campo de la educación. La razón: se ha constatado que los estudiantes de los distintos niveles de la educación tienen serias falencias en el desempeño en competencias básicas como la lectura, la escritura y la matemática. Estos son componentes fundamentales para la adquisición y fortalecimiento de los conocimientos que son la base de áreas más específicas

y especializadas. Desde el año 2010 el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES) ha evaluado el desempeño de los estudiantes de la educación superior en términos de comunicación escrita, lectura crítica y razonamiento cuantitativo. A través de la aplicación de la prueba Saber Pro el ICFES ha evaluado la calidad de la educación superior en términos de competencias genéricas y específicas.

En el panorama también está la aplicación de pruebas internacionales como PISA (Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes), la cual permite realizar estudio comparativo internacional de calidad educativa, liderado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). En Colombia esta prueba se aplica cada tres años desde el año 2000 con el propósito de evaluar a los estudiantes en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias. La prueba determina en qué grado los estudiantes han conseguido los conocimientos y competencias principales para desempeñarse en su futuro académico y laboral.

En el 2009 el informe del ICFES sobre las pruebas PISA determinó un panorama nada alentador para el sistema educativo colombiano en lo concerniente al tema de la lectura. En este se afirma lo siguiente:

El 47% de los estudiantes colombianos se ubicó por debajo del nivel 2 en la prueba de lectura, el mínimo esperado según lo establecido por PISA. Esto significa que casi la mitad de los jóvenes no tiene las habilidades requeridas para usar la lectura como un medio para acceder al conocimiento y participar activamente en la sociedad. Así mismo, el puntaje promedio del país en esta prueba lo ubica por debajo de la media del conjunto de países que conforman la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico). ICFES. (2009)

Estos resultados no fueron adelantadores en su momento y en la actualidad no han mejorado de forma significativa. En el informe que cubre el periodo de 2003 a 2012 Colombia se ubicó en la posición 62 entre los 65 países que aplican esta prueba. Los resultados hablan por sí solos, el sistema educativo tiene que generar estrategias que permitan mejorar estos resultados.

Lectura y escritura: Un panorama general de enfoques y perspectivas para la investigación en el marco de la formación profesional integral

Hernán Darío Mojica Castillo, Deyadira Villamil, Ángel David Roncancio García

Tabla 1

Cambios anuales

Países	Matemáticas		Lectura		Ciencias	
	Promedio 2012	Cambio anual	Promedio 2012	Cambio anual	Promedio 2012	Cambio anual
Shanghaí	613	4,2	570	4,6	580	1,8
Singapur	573	3,8	542	5,4	551	3,3
Hong Kong	561	1,3	545	2,3	555	2,1
Taipei	560	1,7	523	4,5	523	-1,5
Corea	554	1,1	536	0,9	538	2,6
Finlandia	519	-2,8	524	-1,7	545	-3,0
Canadá	518	-1,4	523	-0,9	525	-1,5
Polonia	518	2,6	518	2,8	526	4,6
España	484	0,1	488	-0,3	496	1,3
Estados Unidos	481	0,3	498	-0,3	497	1,4
Chile	423	1,9	441	3,1	445	1,1
México	413	3,1	424	1,1	415	0,9
Uruguay	409	-1,4	411	-1,8	416	-2,1
Costa Rica	407	-1,2	441	-1,0	429	-0,6
Brasil	391	4,1	410	1,2	405	2,3
Argentina	388	1,2	396	-1,6	406	2,4
Colombia	376	1,1	403	3,0	399	1,8
Perú	368	1	384	5,2	373	1,3
Promedio OCDE	494	-0,3	496	0,3	501	0,5

Fuente: OECD (2013) PISA 2012 Results: What Students Know and Can Do – Student Performance in Mathematics, Reading and Science (Volumen I), PISA, OECD Publishing, p. 19.

Los bajos niveles en lectura y escritura de los estudiantes de la educación media influyen en la labor de las instituciones de educación superior. Instituciones educativas como el SENA y las universidades reciben a estudiantes que no poseen las herramientas necesarias para adquirir conocimientos y desempeñarse de forma idónea en su proceso de aprendizaje. La escritura y la lectura no son solamente habilidades que se aplican en áreas académicas específicas, sino que son herramientas fundamentales para acceder al conocimiento e interactuar con la realidad. ¿Qué atención merecen estos temas en instituciones educativas como el SENA y las universidades? ¿Existen trabajos y estudios que en estas instituciones se hayan elaborado con el fin de reconocer el problema y generar estrategias para dar solución a esta problemática?

La lectura y la escritura en la educación superior

Las universidades públicas y privadas desde hace algunos años han realizado reformas en sus planes curriculares, o han incluido dentro de la formación transversal de las carreras materias o cursos de lectura y escritura de textos académicos. En este sentido es importante destacar en el panorama de la educación superior, cuáles son los estudios recientes y significativos alrededor del desarrollo e implementación de programas de investigación en lectoescritura.

Esta revisión permite identificar las diferentes metodologías abordadas en este campo, su eficacia y nivel de impacto; así como constatar la necesidad de

desarrollar nuevas investigaciones en lectoescritura en el campo educativo. Esto permite reconocer que el desarrollo y fortalecimiento de las competencias básicas es una problemática que merece ser atendida desde el desarrollo de procesos académicos ligados a la práctica educativa y la investigación.

Investigaciones sobre lectoescritura en el SENA

En el campo de la investigación las fuentes documentales que existen sobre el tema de la lectoescritura son considerablemente amplias. Al revisar si este tema ha sido de interés para una institución como el SENA, el panorama no es alentador. La bibliografía existente en lo que respecta a textos investigativos que muestren experiencias pedagógicas alrededor de la promoción de la lectoescritura en el SENA es casi inexistente. Tampoco existe evidencia de iniciativas en investigación por parte de la institución en temas de competencias básicas. Después de realizar búsquedas en varias bibliotecas y en diferentes bases de datos se constató que es escasa la literatura que existe frente a estas temáticas y su incidencia y desarrollo en poblaciones estudiantiles como las que el SENA forma.

Este hecho permite concluir que ha sido poco el interés por desarrollar propuestas que indaguen y exploren esta problemática alrededor de la formación de aprendices en los niveles técnico y tecnológico. ¿Por qué no se han realizado investigaciones en el SENA que apunten al desarrollo y fortalecimiento de las competencias básicas de los aprendices? Este es un interrogante que, seguramente, puede responderse desde varias ópticas y por varias razones. Por esto es preciso aprovechar este espacio e iniciar proyectos de investigación que en este campo aporten a la formación profesional integral desde la alfabetización académica.

Existen dos investigaciones que han trabajado el tema de la lectoescritura en los aprendices que reciben la formación SENA. La primera investigación fue realizada por la Universidad de la Sabana, y se denomina *Estrategias didácticas para mejorar los procesos de producción textual de los aprendices de Misión Bogotá. Programa Técnico en Asistencia Administrativa-SENA.*

(2014) Este estudio se enfocó en la generación de estrategias didácticas que tenían como objetivo mejorar la escritura de textos en la población referida. La metodología que aplica este trabajo es la investigación-acción. Esto le permitió al investigador acercarse de forma directa a la identificación y tratamiento del problema de la producción de textos.

Esta investigación en un primer momento constató a través de un diagnóstico en escritura las falencias de la población de aprendices. Posteriormente a través de las fases de planeación, ejecución y reflexión, y junto al trabajo colaborativo y de retroalimentación logró diseñar y modificar estrategias de intervención que tenían como fin que los aprendices mejoraran su nivel de escritura. Este proyecto es interesante debido a que logró generar como producto final un decálogo de escritura elaborado por los aprendices. Estos participaron directamente de la experiencia de enseñanza-aprendizaje, elemento que le da un valor importante al aprendiz al reconocerlo como un actor activo en la configuración del proceso de aprehensión, diseño y aplicación de las estrategias didácticas.

El segundo trabajo que interviene de forma directa con aprendices SENA se denomina *Análisis de los procesos motivacionales frente a los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del SENA Centro de Servicios Financieros (CSF) (2013)*. Esta es una investigación producto de la Maestría en Educación línea en pedagogías y docencia universitaria con énfasis en ciencias de la salud de la Universidad Nacional de Colombia. El trabajo se encuentra dirigido a indagar y examinar las expectativas y práctica de la lectura y escritura de los aprendices y docentes del centro de formación. Este trabajo no aborda la idea de generar estrategias o metodologías que ayuden a mejorar la lectoescritura en los aprendices del CSF, le falta profundizar sobre este problema pues se queda solamente en la descripción de algunas variables que permiten identificar algunos puntos críticos alrededor de la problemática de la lectoescritura.

Los trabajos referidos son investigaciones recientes, estos aportan a la consolidación de un panorama inicial desde el contexto educativo de una institución educativa como el SENA. Sin embargo, ratifica que ha existido poco trabajo investigativo

alrededor de la lectoescritura como un problema que afecta los procesos de adquisición y desarrollo de conocimientos en los procesos de formación de la población de aprendices del SENA.

Investigaciones sobre lectoescritura en universidades colombianas

Aunque las investigaciones sobre el tema de las competencias de lectura y escritura en el SENA no son muchas, existen investigaciones y trabajos académicos realizados por distintas universidades. La mayoría de estos documentos recogen las experiencias de estudio y aplicación de estrategias enfocadas a diagnosticar y fortalecer las competencias lectoras y de escritura de la población de estudiantes universitarios. Por lo general, estos estudios se han realizado en la población de los primeros semestres que ingresan a este nivel de educación.

¿Qué nos dicen estas investigaciones sobre la lectura y la escritura? En primer lugar, se evidencia que un gran número de instituciones universitarias han decidido afrontar el hecho de que los estudiantes que ingresan a la educación superior no poseen las competencias suficientes en el ámbito de la elaboración y comprensión de textos. En consecuencia han invertido tiempo y recursos en la generación de estrategias de intervención ligadas a procesos académicos de investigación sobre estas temáticas.

La producción académica derivada de la investigación y divulgación de experiencias pedagógicas en el campo de la lectoescritura se ubican en dos ámbitos: en principio, estudios sobre la relación entre la lectura y la escritura con la enseñanza y el aprendizaje universitario. En segundo lugar, trabajos académicos enfocados a las problemáticas que asumen los estudiantes ante las exigencias y demandas de la comprensión y producción de textos escritos en el contexto universitario.

De esta manera el panorama en lo referente a los estudios de escritura y lectura se enmarca en artículos de investigación cuyo interés principal han sido las evaluaciones de desempeño por parte de los estudiantes en relación con la lectoescritura, así como artículos que dan cuenta de la sistematización de propuestas pedagógicas y didácticas para favorecer

el desempeño de los estudiantes. En este contexto se encuentra un amplio número de propuestas teóricas, textos que presentan fundamentos conceptuales e investigativos desde distintos enfoques epistemológicos como la textolingüística y el análisis del discurso. A continuación se hará mención de algunos estudios que ayudan a entender los avances y perspectivas sobre la investigación en lectoescritura.

En el año 2005 la Universidad Tecnológica de Pereira llevó a cabo un estudio sobre los procesos de lectura y escritura en el nivel universitario, denominado *Lectura y escritura en la universidad: Una investigación diagnóstica*. Este trabajo partió del reconocimiento de que los estudiantes que ingresan a esta institución universitaria tenían serios problemas a la hora de comprender y producir textos. Razón por la cual la investigación se centró en el análisis de los resultados producto de la aplicación de una prueba diagnóstica.

La prueba diagnóstica determinó los aspectos relevantes en relación con las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes. El informe de la investigación expone el proceso y los resultados del diagnóstico, así como los análisis del *corpus* utilizado en la investigación. Uno de los objetivos principales del estudio fue establecer las estrategias que usaron los estudiantes para interpretar y producir textos. En el diagnóstico de esta investigación se utilizaron textos expositivo-argumentativos que midieron la capacidad de los estudiantes para resolver preguntas abiertas de tipo literal, así como preguntas que necesitaban el desarrollo de procesos inferenciales.

En este trabajo la prueba diagnóstica no se enfoca en el análisis de resultados que miden la eficacia del nivel de lectura a partir de preguntas cerradas, sino que realiza el diagnóstico a través de preguntas abiertas, con el objeto de identificar los niveles de inferencia y producción de textos como resultado directo del ejercicio de lectura. La mayoría de pruebas por lo general trabajan sobre la lectura de textos en concordancia con preguntas cerradas que limitan la observación del proceso de elaboración mental del estudiante.

Otro trabajo que merece ser mencionado es el artículo de Alfonso Vargas Franco titulado *Concepciones*

y representaciones sobre la escritura en la universidad: el caso de la revisión entre pares, (2010). Este estudio plantea como elemento fundamental la idea de pensar la escritura de textos como una forma de alfabetización académica. El término hace alusión a la enseñanza de la escritura y la lectura, componentes fundamentales en el ejercicio académico para el aprendizaje y desarrollo de los conocimientos de los estudiantes de cualquier programa y nivel de formación. De esta manera la alfabetización académica es un proceso continuo de fortalecimiento en el campo de la lectura y la escritura que debe ser promovido por profesores e instituciones universitarias.

El investigador hace énfasis en la promoción de la escritura partiendo de la premisa de que la escritura es una necesidad del ser humano y señala que existe una cultura escrita que concierne a los espacios académicos y laborales. La estrategia que propone está dirigida a la generación de ejercicios de redacción a partir de textos modelo que promuevan la cultura de escritura según las especificidades del campo profesional en el que se desempeñe el estudiante. Un eje central de la estrategia corresponde a la revisión entre pares; los escritos son revisados y corregidos entre los estudiantes que hacen parte de los cursos de lectoescritura.

Esta estrategia es interesante en cuanto la escritura de textos es asumida como aprendizaje significativo a partir de la identificación de dificultades y la revisión de errores. La óptica del estudiante frente al trabajo de escritura cambia, logrando que éste sea consciente de las falencias y fortalezas lectoescriturales propias y de sus pares.

En la línea de las investigaciones que evalúan el desempeño o las concepciones de los estudiantes en el campo de la lectura y la escritura se destacan varios trabajos. El artículo *Cultura escrita y educación superior: el caso de la Universidad de Antioquia y la Universidad de Medellín* (2008), realizado por los docentes José Ignacio Henao Salazar y Luis Carlos Toro Tamayo, quienes proponen unas categorías de análisis para la investigación de la producción escrita, enfocadas en los resúmenes realizados por los estudiantes. En este sentido los investigadores parten de la lingüística textual y el análisis crítico del discurso, abordando los conceptos de coherencia, cohesión, adecuación,

apoyo textual y corrección en la elaboración de textos expositivos como el resumen.

Las conclusiones de esta investigación indican que desde los dos enfoques establecidos se logró identificar una mejoría en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes, frente a enfoques académicos más formales y específicos. El trabajo de la lectoescritura tuvo como fin principal verificar a través de la comparación de los escritos, si un curso centrado en procesos permanentes de escritura y lectura, desde la perspectiva de la lingüística textual, alcanzaba mejores niveles de redacción e interpretación textual que un curso donde lo primordial era la información sobre algunos conocimientos teóricos de lingüística, además, de la realización de ejercicios de comprensión de lectura de fragmentos fuera de contexto y no de textos completos. En este trabajo se demuestra que únicamente un proceso de lectura constante, sumado a la implementación de estrategias adecuadas para resumir textos mejora esta habilidad.

La investigación *Comprensión lectora y escritura en el momento de ingreso a la educación superior* de Mireya Cisneros (2006), ofrece una propuesta de evaluación e investigación de las competencias en lectura y escritura de los estudiantes al momento de su ingreso a la educación superior. Esta propuesta buscó diagnosticar el nivel de comprensión de lectura de estos estudiantes, así como establecer la relación entre las competencias lectoras y la capacidad para la generación de textos coherentes. La prueba consiste en la lectura de un texto expositivo-argumentativo de aproximadamente mil palabras y la respuesta a un instructivo de cinco preguntas con el propósito de identificar qué estrategias utilizaron los estudiantes para responder a interrogantes que exigían llevar a cabo procesos inferenciales.

Los resultados de esta prueba permitieron identificar que los estudiantes en un gran porcentaje evidenciaban dificultades para comprender el texto y para dar cuenta de su comprensión a través de la producción textual. Por otra parte esta investigación concluye que existe un nivel de comprensión literal que implica limitaciones para desarrollar procesos de lectura más exigentes como el correspondiente al nivel inferencial. Además, se comprueba que los estudiantes escriben como hablan, evidenciando que

Lectura y escritura: Un panorama general de enfoques y perspectivas para la investigación en el marco de la formación profesional integral

Hernán Darío Mojica Castillo, Deyadira Villamil, Ángel David Roncancio García

una dificultad radica en la no diferenciación entre el código oral y el código escrito de carácter académico. Una recomendación final de esta investigación es reconocer la necesidad de que los profesores de las distintas áreas del conocimiento trabajen integradamente, en la construcción y comprensión de textos expositivos-argumentativos que formulen y fomenten relaciones lógicas elaboradas a partir del conocimiento racional y crítico.

El trabajo de la profesora Esther Méndez (2008) titulado *La escritura de textos con fines académicos, una revisión de los textos de universitarios principiantes*, indaga sobre las dificultades que presentan los estudiantes para la escritura de textos académicos durante los primeros semestres de una licenciatura. En esta investigación un punto central corresponde a la enseñanza-aprendizaje de la escritura para la producción textual académica. Es así que este trabajo describe las características propias de este tipo de textos elaborado por estudiantes, detectando las dificultades inherentes a su producción y reconociendo características de nivel discursivo en los campos textual, cognitivo y contextual.

La conclusión de esta experiencia es que en la enseñanza-aprendizaje de la escritura se hace necesario valorar los usos y funciones de un texto, especialmente, en los ámbitos académico y profesional. Se debe buscar que la escritura sea un ejercicio de carácter autoreflexivo para el individuo que se desempeña en el mundo académico.

En la línea investigativa dedicada a la sistematización de propuestas pedagógicas y didácticas que buscan mejorar el desempeño de los estudiantes los trabajos: *La lectura en la Universidad del Norte: procedimientos investigativos y propuestas resultantes* (2008), y *Una propuesta metodológica para la enseñanza de la comprensión textual en estudiantes universitarios* (2008), ofrecen dos miradas en las que se identifican metodologías e instrumentos que permiten dimensionar este tipo de prácticas. En el primero se muestran los esfuerzos por parte de la institución universitaria y del grupo de investigación para mejorar el desempeño de la *lengua escrita* de los estudiantes universitarios. El otro trabajo presenta una propuesta metodológica enfocada a la comprensión

de lectura de un curso en el que se trabajan estructuras expositivas y argumentativas.

La investigación de la Universidad del Norte liderada por Ofelia May Carascal (2008), logró concluir, después de un trabajo de cinco años, que la enseñanza de la lectoescritura en la universidad es necesaria. El estudio identificó, para comenzar, a través de la aplicación de una prueba, el nivel básico de lectura con el que ingresan los estudiantes. El diagnóstico arroja que estos no eran lo suficientemente competentes en términos de leer y escribir textos concernientes al contexto universitario. Una segunda etapa de esta investigación se orientó a generar estrategias de intervención que contribuyan a mejorar las competencias de lectoescritura. El objetivo del estudio fue identificar las características de los textos de algunas asignaturas y la forma como eran utilizados en el aula. Esto permitió reconocer puntualmente las dificultades que se presentan en su comprensión de textos e iniciar la implementación de una estrategia para el mejoramiento de las competencias lectoras con la participación del cuerpo docente.

Existen algunos trabajos de investigación en lectoescritura que inciden en la generación de políticas institucionales. Estos logran tener impacto a través de la promoción e implementación de reformas en los programas curriculares de las carreras profesionales que hacen parte de la institución educativa. En esta línea existe un trabajo de investigación de la Fundación Universitaria Monserrate (FUM) denominado: *“Reflexión y proyección de las prácticas de lectura y escritura en los programas académicos de pregrado de la Fundación Universitaria Monserrate”* (2010). En este proyecto se hace evidente la contribución de la investigación a las políticas académicas de la institución en un sentido prospectivo. Esta investigación partió no, solamente, del reconocimiento de un problema que debía ser investigado y solucionado, sino con la idea clara de que su estudio debía aportar a la mejora de los procesos académicos.

La investigación desarrollada en la FUM reflexiona sobre las prácticas de la lectura y la escritura a partir del reconocimiento de planteamientos generados desde la experiencia propia de estudiantes y docentes pertenecientes a tres programas académicos: Licenciatura en educación básica con énfasis en Humanidades

y Lengua Castellana, Trabajo Social y Licenciatura en Preescolar. Para esto partieron de la elaboración y aplicación de un conjunto de entrevistas desarrolladas a miembros de la comunidad académica.

La investigación se llevó a cabo en tres fases: la primera correspondió a la exploración e interpretación de elementos teóricos relacionados con las prácticas de lectura y escritura. La segunda fase tuvo por objeto la realización de una serie de entrevistas que tenían como fin reconocer los criterios y categorías necesarios para caracterizar e interpretar las prácticas de lectura y escritura en los programas de pregrado de la FUM. La última fase de la investigación se ocupó de la interpretación y proyección de la información recabada sobre las prácticas de escritura y lectura en los programas académicos involucrados en el proyecto. Esto se logró a través del establecimiento de categorías comunes. En esta etapa de la investigación se elaboró un documento titulado: *Hacia unas políticas de lectura y escritura en la Fundación Universitaria Monserrate* (2010).

Este documento fue asumido por las autoridades académicas y administrativas como elemento base que sustenta la necesidad de realizar cambios y generar estrategias para fortalecer las prácticas de lectura y escritura en la institución. La investigación fue producto de una iniciativa institucional que tenía como fin configurar las políticas institucionales de lectoescritura en la FUM.

La interdisciplinariedad es el componente que se destaca en esta investigación. El diálogo académico entre los programas que hicieron parte del proyecto y los resultados demuestran una vez más que en términos de lectura y escritura es necesario ampliar el panorama y objeto poblacional de este tipo de investigaciones, y de esta forma buscar resultados más amplios, a partir del reconocimiento de las diferentes áreas del conocimiento.

Las conclusiones del proyecto de investigación de la FUM sobre las prácticas de la lectura y la escritura en la Educación Superior, “permitió reconocer el papel preponderante de la lectura y la escritura como aspectos fundamentales y elementos esenciales en el proceso de formación de profesionales en la universidad, de cara a los actuales procesos que

viven la sociedad y el mundo actual”. (Aponte, Páez, Sarmiento & Vargas, 2010, p. 228)

El desarrollo mismo de la investigación corrobora una verdad de perogrullo: la formación, fomento y desarrollo de las competencias básicas de la lectura y la escritura son fundamentales para que un individuo se desempeñe en las distintas esferas de la cultura y del proceso académico. Razón por la que deben ser parte indispensable en los procesos de formación académica de las instituciones de educación superior.

La investigación afirma que es necesario que las instituciones de educación superior reconfiguren el modo en que se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje de las prácticas de lectura y escritura. Por otra parte, señala la importancia de reconocer la universidad como un espacio en el que es inherente la *cultura letrada*, aquella en donde el uso del lenguaje es fundamental para la aprehensión y construcción de conocimiento.

Los retos de la enseñanza de la lectura y la escritura en la formación profesional integral

En el campo de la investigación en lectoescritura son muchas las propuestas y metodologías que se vienen trabajando desde hace algunos años. Las instituciones de educación superior en la actualidad acuden a apoyar la investigación para el desarrollo y fortalecimiento de las competencias básicas de lectoescritura. ¿Cuáles son los retos en este campo para una institución como el SENA?

El SENA como una institución de educación terciaria que aporta recurso humano en distintos campos del sector productivo, no puede desentenderse de esta problemática. La institución debe elaborar pruebas diagnósticas o de admisión que permitan establecer un panorama real sobre el perfil de los aprendices en lo que atañe a las prácticas de la lectura y la escritura como parte del mundo académico y laboral.

Los estudios examinados en este artículo, constatan que es necesario generar y promover la investigación y el desarrollo de propuestas metodológicas,

para mejorar el nivel de desempeño en competencias por parte de los aprendices. Estas investigaciones evidencian que existen distintos caminos y perspectivas para llevar a cabo una reflexión académica sobre el problema de la lectoescritura. Cada proyecto ha aplicado una metodología según la pertinencia del instrumento escogido, ya sea para corroborar una sospecha preliminar o porque se parte de un resultado verificado. Estas propuestas hacen parte de un diálogo académico en el que se reconocen los puntos centrales –categorías, conceptos, dificultades, variables– en los que coinciden y difieren cada una. Cuestión importante para el reconocimiento de las problemáticas inherentes a la práctica de la lectura y escritura en el espacio de la educación superior.

Es importante señalar que el modelo de formación profesional integral de la Institución tiene como objetivo formar aprendices críticos, pensantes y autónomos. Una observación preliminar en este sentido señala que es fundamental la apropiación y desarrollo de una política institucional que fomente no solo la investigación en lectoescritura, sino que amplíe o modifique los espacios académicos establecidos en los distintos programas de formación para que se incluyan como obligatorias, estrategias para el desarrollo de competencias lectoescriturales. Esto además permite promover el diálogo interdisciplinar entre las áreas transversales y técnicas involucradas en el modelo de formación de la institución, en este caso del Centro de Servicios Financieros.

El establecimiento de un diálogo interdisciplinar entre los componentes de los programas de formación permite pensar en la necesidad de fomentar a futuro una cultura de la lectura y la escritura en los instructores no solamente de las áreas transversales, sino en aquellos que orientan formación en las áreas técnicas del conocimiento.

La lectura y la escritura no deben ser un dilema en la institución, estas son una necesidad que emerge desde el contexto del ambiente de aprendizaje y trasciende a los ámbitos laborales. Por otra parte, no hay que obviar que en la actualidad las políticas del gobierno a través del Ministerio de Educación Nacional están encaminadas a fortalecer el desempeño en competencias en la población de estudiantil del país.

REFERENCIAS

- Aponte, L. & Páez, R. & Sarmiento, H. & Vargas, C. (2010) *Prácticas de lectura y escritura en la educación superior. El caso de la Fundación Universitaria Monserrate*. Bogotá, Colombia.: Fundación Universitaria Monserrate.
- Cadena, S. & Narvaez, E. Comp. (2008) *Los desafíos de la lectura y la escritura en la educación superior: Caminos posibles*. Santiago de Cali, Colombia.: Ed. Universidad Autónoma de Occidente.
- Cisneros, M. (2005) *Lectura y escritura en la universidad. Una investigación diagnóstica*. Pereira, Risaralda, Colombia.: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Cisneros, M. (2008) *Comprensión lectora y escritura en el momento de ingreso a la educación superior*. En Cadena, S. & Narvaez, E. (Comp) *Los desafíos de la lectura y la escritura en la educación superior: Caminos posibles*. (pp. 65-89) Santiago de Cali, Colombia.: Ed. Universidad Autónoma de Occidente.
- Gálvez, A. (2008) *Una propuesta metodológica para la enseñanza de la comprensión textual en estudiantes universitarios*. En Cadena, S. & Narvaez, E. (Comp) *Los desafíos de la lectura y la escritura en la educación superior: Caminos posibles*. (pp. 234-263) Santiago de Cali, Colombia: Ed. Universidad Autónoma de Occidente.
- Gutiérrez, I. & Mier, F. & Posada, M. (2011) *La lectura en la universidad ¿Se comprende bien?* Colombia: Editorial Surcolombiana.
- Henao, J. I. & Toro, L. C. (2008) *Cultura escrita y educación superior: el caso de la Universidad de Antioquia y la Universidad de Medellín*. En Cadena, S. & Narvaez, E. (Comp) *Los desafíos de la lectura y la escritura en la educación superior: Caminos posibles*. (pp. 34-63) Santiago de Cali, Colombia: Ed. Universidad Autónoma de Occidente.
- May, O. (2008) *La lectura en la Universidad del Norte: procedimientos investigativos y propuestas resultantes*. En Cadena, S. & Narvaez, E. (Comp) *Los desafíos de la lectura y la escritura en la educación superior: Caminos posibles*. (pp. 234-263) Santiago de Cali, Colombia: Ed. Universidad Autónoma de Occidente.
- Medina, Y. D. (2013) *Análisis de los factores motivacionales frente a los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del SENA centro de servicios financieros*

(C.S.F). Tesis de maestría no publicada. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. Recuperado el 20 de Octubre de 2014, de <http://www.bdigital.unal.edu.co/12490/1/yeysimedinamoros.2013.pdf>

Méndez, P. (2008) La escritura de textos con fines académicos, una revisión de los textos de universitarios principiantes. En Cadena, S. & Narvaez, E. (Comp) Los desafíos de la lectura y la escritura en la educación superior: Caminos posibles. (pp. 123-167) Santiago de Cali, Colombia: Ed. Universidad Autónoma de Occidente.

Morales, F. & Fonseca, Clara. (2006) Leer y escribir en la universidad. Bogotá, Colombia: Editora Guadalupe Ltda.

Vargas, A. (2010) Concepciones y representaciones sobre la escritura en la universidad: el caso de la revisión entre pares. En Maya, C. M. & Puerta, A.A. (Eds) Cultura escrita en la universidad. (pp. 25-38) Medellín, Colombia: Universidad de Medellín.

Villamil, D. (2014) Estrategias didácticas para mejorar los procesos de producción textual de los aprendices de misión Bogotá programa técnico en asistencia administrativa – SENA. Tesis de especialización no publicada. Universidad de la Sabana, Bogotá, Colombia. Recuperado el 18 de noviembre de 2014, de <http://goo.gl/d9PL3a>

Instituto Colombiano para la evaluación de la educación (ICFES). Qué nos dice PISA 2009 sobre la lectura de los jóvenes colombianos de 15 años. Recuperado el 5 de Julio de 2014 del sitio web del ICFES <https://goo.gl/1SBJwH>

Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA). PISA 2012 Results: What Students Know and Can Do – Student Performance in Mathematics, Reading and Science. Volumen I. Recuperado el 12 de Mayo de 2014 del sitio web <http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/pisa-2012-results-volume-I.pdf>