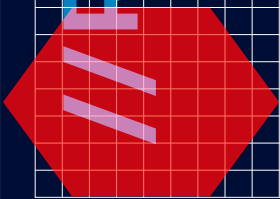




RESEÑA - [11]



APRENDIZAJE MULTIDIMENSIONAL, UN DESAFÍO QUE BUSCA LA ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS SORDAS A LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN DEL CENTRO DE FORMACIÓN DE TALENTO HUMANO EN SALUD: UNA INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO.



Para ampliar la información sobre este tema visita el vídeo sobre esta experiencia
Escanea con tu smartphone éste código QR

Carlos Iván Martínez Ríos¹

PALABRAS CLAVE: gestión del conocimiento, aprendizaje multidimensional, accesibilidad.

INTRODUCCIÓN

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje se conciben como espacios en los cuales el principal protagonista es el aprendiz, quien construye el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y con sus docentes. En estos espacios se propicia el disfrute para que el estudiante se comprometa con un aprendizaje para la vida, para tal objeto nos servimos de los avances tecnológicos: sin duda las tecnologías de la comunicación han transgredido la forma en la que aprendemos.

Si comparamos la relación de la información con la diversidad de medios por los cuales podemos acceder a ella la relación del aprendiz y el conocimiento se forja desde la idea de lo multidimensional, concepto que podríamos denominar como múltiple alfabetización, teniendo en cuenta la complejidad del hecho del aprendizaje, sus canales, formas, estilos y desarrollos a través de la experiencia vital, lo cual la hace única para cada individuo.

NARRANDO LA EXPERIENCIA: LA CUARTA VERSIÓN DEL <<ENCUENTRO INCLUYE>> EN CHILE

En el segundo semestre de 2018 inicié mi formación como aprendiz SENA del programa Tecnólogo en Gestión de procesos administrativos en salud, adscrito al Centro de Formación de Talento Humano en Salud, de la Regional distrito capital. Durante este lapso fui invitado como ponente de un proyecto realizado en el año 2017 que abordaba el reconocimiento de las aptitudes perceptivas de la población sorda, lo cual generó una dinámica de apoyo frente a mi participación por parte del Centro de formación, brindando todo el acompañamiento necesario para representar al país dentro de un evento internacional.





El <<Encuentro Incluye>>, es un evento Organizado por el centro cultural Gabriela Mistral, más conocido por su sigla GAM. Durante esta experiencia nos reunimos con organizaciones, grupos y personas que realizan innovaciones culturales, tecnológicas en la accesibilidad para las diversidades funcionales de los habitantes de Chile y países latinoamericanos.

Esta iniciativa es una búsqueda incesante para brindar garantías y disminuir la barda de la vulnerabilidad, encontrando soluciones que mejoran progresivamente la calidad de vida y los medios de acceso a la información, en entornos académicos y laborales, independiente de la condición que limite las capacidades de la población.

Relacionamos la tecnología con el lado expresivo y cómo las personas en situación de discapacidad se benefician de estas iniciativas de avance investigativo, innovación pedagógica, desarrollos de aplicaciones y nuevas tecnologías. El encuentro planteó un enfoque de empoderamiento del conocimiento y las habilidades, evitando la postura de la rehabilitación, dado que no partíamos desde la deficiencia clínica, sino desde un posicionamiento dentro de la cultura y su desarrollo de la calidad de vida en el entorno social.

La premisa del Cuarto <<Encuentro Incluye>> es enunciar desde las competencias y talentos que se desarrollan desde las condiciones de la diversidad más allá de los estereotipos sociales convencionales.

Después del escenario teórico nos invitaron a participar en la creación de una serie de talleres prácticos en el centro cultural Gabriela mistral en Santiago de Chile y un taller en el Liceo CECASOV centro de capacitación para sordos de Valparaíso.

Como base del taller de mi parte se generaba el debate sobre la dimensión de integración a las aulas de tecnologías como celulares, tabletas y computadoras.

- ¿Mejora la forma en que aprendemos si tenemos estas herramientas tecnológicas en las aulas?
- ¿Estas herramientas tienen un enfoque social como medio de entretenimiento o de distracción?
- ¿Estas herramientas TIC tienen instrumentos para potenciar los escenarios académicos?

Con base en estas inquietudes quisiera compartir un fragmento de la intervención de uno de los participantes de los talleres en el Liceo:

-<<Tengo la esperanza de que las TIC en las aulas tengan el mismo uso que el teflón, que fue creado para viajes espaciales y terminen todas las personas teniéndolo en la casa para poder cocinar, develando su potencial más útil socialmente. >>

En nuestro caso puntual la propuesta se abordó la oportunidad de incentivar la agudeza visual que tiene las personas sordas, por me-





dio de la creación de contenidos culturales y educativos en videos de 360°, y en estos momentos está en curso la producción de una rúbrica de evaluación de resultados sobre el aprendizaje por medio de la inmersión tecnológica en la realidad virtual, en el Centro de Formación de Talento Humano en Salud.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Universidad Marista de Mérida. Proceso enseñanza aprendizaje [Internet]. 2016 [cited 2018]. Available from: <http://www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje>

NOTAS

¹Aprendiz; Programa de formación Tecnólogo de Gestión de procesos administrativos en salud. Ficha 1696098

*Las fotografías incluidas en este artículo fueron suministradas por el autor.

