

Editorial

Sobre el escribir

El tema a tratar en este número de la revista es el escribir, lo escogí porque las editoriales que lo antecedieron sobre el Malestar de la educación parte I y II (Betancourt 2017) señalaban unas crisis que aquejan a las instituciones públicas de educación. La exigua inversión que en nuestro país se dedica al campo de la investigación y la innovación, ha generado que ocupemos una vergonzosa posición frente a otros países latinoamericanos, lo cual nos induce a proponer salidas con una visión más amplia y actualizada, con mayor calidad y pertinencia.

En este sentido, la política pública debe favorecer la calidad y pertinencia de la formación profesional en entidades como el SENA. Por ello, en el Centro de Servicios Financieros, como una salida pedagógica a las crisis de la educación y la formación, se ha asumido el reto de orientar, motivar, controlar, difundir la lectura y la escritura en los instructores, para que puedan publicar sus experiencias investigativas, construidas en los espacios de interrelación con los miembros de la comunidad educativa, recuperando así la capacidad de asombro que a veces es esquiva por la rutina y la cotidianidad.

De esta forma, se constituye el escribir en un ejercicio que produce un tipo de lenguaje en el cual intervienen factores neurológicos, procesos cognitivos de atención, percepción, memoria, estructuras personales y afectivas dadas en los intercambios sociales que posibilitan esta comunicación. Es así, como el ser humano ha llegado a elaborar, expresar y representar el pensamiento mediante la producción gráfica.

Los grafismos con significado y sentido son elementos que solo están vinculados a nuestra especie. Expresar y representar lo que sentimos o pensamos es importante para las personas, poner en palabras los sentimientos facilita entender y actuar en consecuencia. Dar forma racional a las emociones para poder manejarlas mejor, y para poder compartirlas. La escritura no se considera una función innata sino aprendida y se sustenta en el lenguaje, la memoria, la motricidad y la emoción. Teniendo siempre presente que quien garabatea, dibuja y escribe no es la mano, es el cerebro y la creatividad es fundamental, ya que se escribe sobre lo que ha tenido significado para cada uno de nosotros.

De acuerdo a lo expuesto, es ese el significado que reflejan los artículos publicados en nuestra revista FINNOVA y que, desde la subdirección del Centro de formación, se apoya como otrora lo han hecho, para contribuir con el deber que se tiene con Colciencias: almacenar, difundir y publicar los escritos sobre la investigación aplicada que se generan en el SENA y entidades de educación superior.

En consecuencia, los escritos de las investigaciones que se publican en este número de la revista, dan cuenta del desarrollo de habilidades para razonar, debatir, producir, convivir y potencializar el interés científico y creativo de los aprendices para explorar con éxito hechos y fenómenos químicos; la aplicación de la técnica Merchandising en el aula de clase para facilitar el aprendizaje teórico y práctico de la comercialización

de un producto o servicio; el desarrollo de la competencia intercultural y el respeto por la diversidad; el apalancamiento del emprendimiento empresarial y la sensibilización de instructores del área de contabilidad y finanzas por parte de semilleros de investigación para el diseño de herramientas técnico pedagógicas.

De igual modo, se gestiona el conocimiento que en ocasiones pareciera distante porque se piensa demasiado y se expresa poco. Diferente a la “dulzura, bondad y hermandad” que requiere el mundo para acabar con la amargura e indiferencia de lo que nos sucede en el día a día. La vida puede ser divertida y una aventura si conocemos a través de escritos lo que otros han vivido, lo que para otros ha tenido significado y lo han plasmado en una investigación que se difunde a través de revistas, ensayos, páginas en internet, conversaciones y redes sociales.

Finalmente, este es el reto que hemos asumido y queremos invitarl@s a consultarnos y realizar los comentarios pertinentes para derribar barreras, incentivar la escritura, la investigación de lo que nos parece sencillo, pero a la vez es complejo: derrotar la indiferencia y contribuir a consolidar la Entidad donde la razón, la investigación y la ciencia nos conduzca a la felicidad propia y de quienes se forman con nuestra ayuda.

Emilia Aguirre Leguizamo

Subdirectora (E)

Centro de Servicios Financieros – regional Distrito Capital