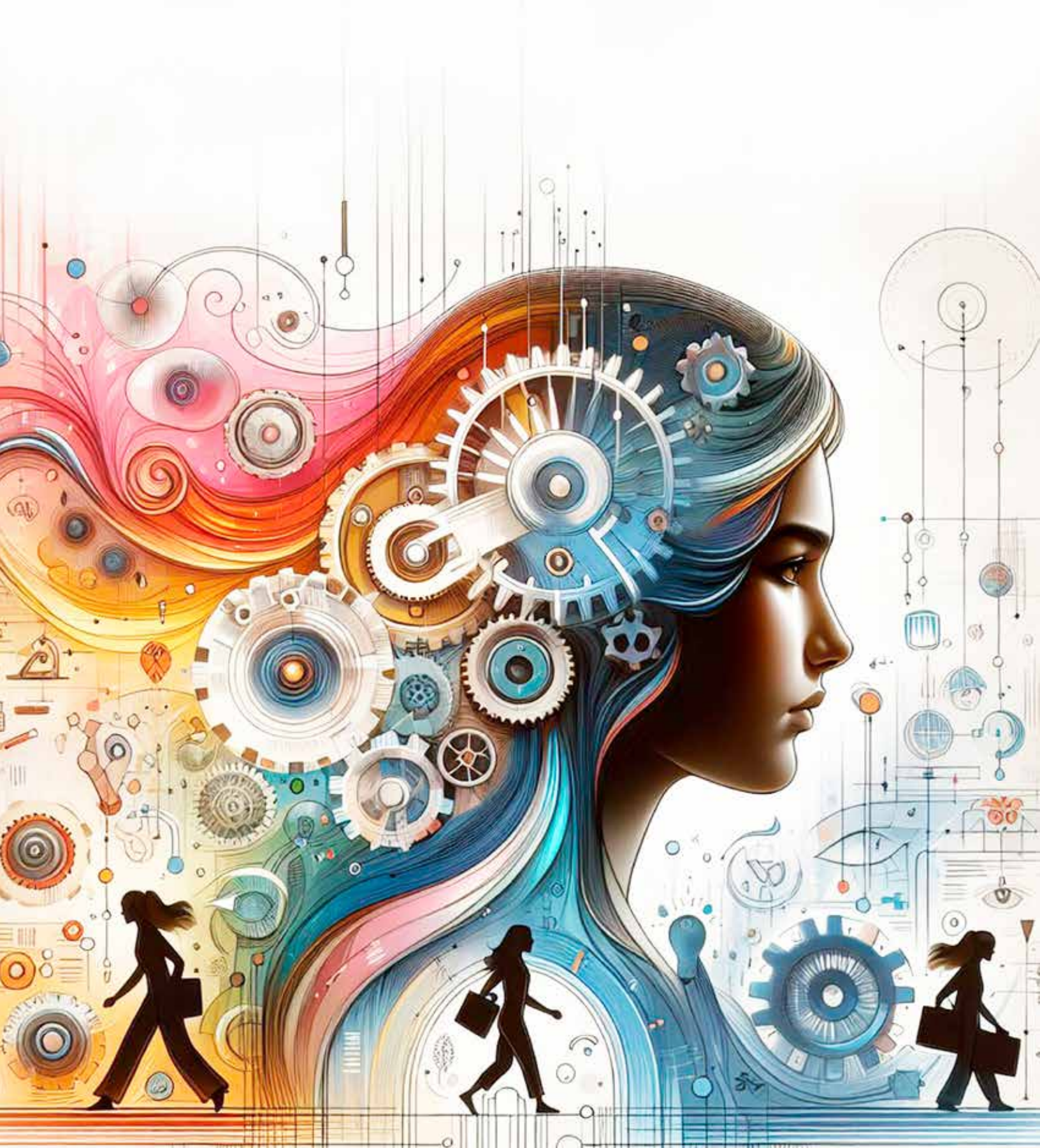




 PROMPT

"Ilustra la transformación educativa de una chica, desde sus primeros pasos en un programa de formación técnica hasta convertirse en una fuente de inspiración y liderazgo. Destaca la importancia de la educación como un camino hacia el conocimiento y las oportunidades, fusionando elementos de aprendizaje técnico, conciencia en un área específica (por ejemplo, moda o tecnología), estilo abstracto, intrincado y colorido."

"Illustrate the educational transformation of a girl, from their initial steps in a technical training program to becoming a source of inspiration and leadership. Highlight the importance of education as a path to knowledge and opportunities, blending elements of technical learning, awareness of a specific area (e.g., fashion or technology), abstract style, intricate, colorful."



REBUILD YOURSELF FROM LEARNING

Sujey Maldonado Céspedes

Centro de Manufactura en Textil y Cuero - SENA Distrito Capital

.....

Seven years have passed since the last time I shared knowledge at this Center, a place that I always felt was infused with a unique magic for all of us, especially the apprentices. They weave our lives with stories ranging from challenging stages of upbringing to diverse work experiences, endowing each individual with a unique personality.

This is the real story of Juana, a name modified to preserve her privacy, a brave apprentice who took her first steps in life between two worlds: her paternal home until fourth grade and her grandparents' farm, a refuge during her adolescence. In this tale of memories and nostalgia, the figure of her grandfather stands out. He gave her a teddy bear named "Luisito" one Christmas, becoming her confidant in childhood solitudes. Although lost in time, it remains a part of her most cherished memories. Juana's adolescence witnessed the blossoming

Hace siete años, por última vez, compartí conocimientos en este Centro, un lugar que siempre percibí como imbuido de una magia única para todos nosotros, especialmente para los aprendices. Ellos tejen nuestras vidas con relatos que abarcan desde difíciles etapas de crianza hasta experiencias laborales de todo calibre, dando a cada individuo una personalidad singular.

Esta es la historia real de Juana, un nombre modificado para preservar su privacidad, una aprendiz valiente cuyos primeros pasos en la vida transitaron entre dos mundos: el hogar paterno hasta cuarto de primaria y la finca de sus abuelos, refugio de su adolescencia. En este relato de recuerdos y nostalgias, destaca la figura de su abuelo, quien le regaló un oso de peluche llamado "Luisito" en una Navidad, convirtiéndose en su confidente en las soledades infantiles. Aunque se perdió en el tiempo, sigue siendo parte de sus recuerdos más preciados. La adolescencia de Juana fue testigo del florecimiento de su imaginación y crea-

of her imagination and creativity, guided by her love for drawing, crafts, and sewing. While her dream of studying fine arts faded due to economic pressures, she found a second option in psychology. Graduating from Javeriana in 1997, she contributed her knowledge to various areas, from organizational psychology to conducting workshops in Putumayo.

However, Juana's life was not devoid of challenges. She faced intrafamily violence and job loss, leading to a period of diminished self-esteem. Nevertheless, she bravely resisted, supported by therapy, love for her children, and a treasury of fond memories. Solitude, instead of being a burden, became her ally, allowing her to find tranquility, rebuild herself, and provide her loved ones with what they needed most: love and respect.

In a society that sometimes questions women's choice to be alone, Juana defies these prejudices. For her, solitude is not a sentence but an opportunity to gain confidence and build her own life narrative.

Juana's initiation at the Textile and Leather Manufacturing Center is marked by her firm determination to enroll in the "Operator in Industrial Sewing Machine Operation" program. This journey not only places her among eager peers for learning and socializing but also positions her in a space where some seek not only to acquire skills but also to forge an additional motive: "so that children and life partners feel proud." This return to education awakens dreams of new opportunities for Juana, and education emerges as a portal leading to freedom of thought.

The pursuit of knowledge becomes a parallel journey that allows Juana not only to acquire practical skills but also to recognize herself as a woman, reaffirming her identity in this new chapter of her life.

In Juana's journey, SENA emerges as a fundamental pillar, more than just an educational institution. For her, it is an essential guide in

tividad, guiada por el amor al dibujo, las manualidades y la costura. Aunque su sueño de estudiar bellas artes se desvaneció por presiones económicas, encontró en la psicología una segunda opción. Graduada de la Javeriana en 1997, aportó su conocimiento en diversas áreas, desde la psicología organizacional hasta la orientación de talleres en el Putumayo.

Sin embargo, la vida de Juana no estuvo exenta de desafíos. Enfrentó la violencia intrafamiliar y la pérdida de empleos, lo que la sumió en una etapa de autoestima disminuida. A pesar de ello, resistió con valentía, apoyada en la terapia, el amor por sus hijos y el tesoro de buenos recuerdos. La soledad, en lugar de ser una carga, se convirtió en su aliada, permitiéndole encontrar tranquilidad, reconstruirse y ofrecer a sus seres queridos lo que más necesitan: amor y respeto.

En una sociedad que a veces cuestiona la elección de las mujeres de estar solas, Juana desafía estos prejuicios. Para ella, la soledad no es una condena, sino una oportunidad para ganar confianza y construir su propia narrativa de vida.

El inicio de Juana en el Centro de Manufactura en Textil y Cuero viene marcado por su firme determinación de inscribirse en el programa de "Operario(a) en Manejo de Máquinas de Confección Industrial". Este trayecto no solo la ubica entre compañeros ansiosos por aprender y socializar, sino que también la coloca en un espacio donde algunos buscan no solo adquirir habilidades, sino también forjar un motivo adicional: "para que los hijos y compañeros de vida se sientan orgullosos". Este regreso a la formación despierta en Juana sueños de nuevas oportunidades, y la educación emerge como un portal que conduce hacia la libertad de pensamiento.

La búsqueda de conocimiento se convierte en un viaje paralelo que le permite a Juana no solo adquirir habilidades prácticas, sino también reconocerse a sí misma como mujer, reafirmando su identidad en este nuevo capítulo de su vida.

En la travesía de Juana, el SENA emerge como un pilar fundamental, más que una simple institución educativa. Para ella, es una guía esencial en su narrativa personal. Aquí, ha encontrado no solo conocimiento técnico sobre el manejo de máquinas, postura corporal y

her personal narrative. Here, she has found not only technical knowledge about machine operation, body posture, and discipline in schedules but also an awakening of awareness regarding the Fashion System, delving into the intricacies of textile product manufacturing.

Beyond technical lessons, SENA has been a beacon that has allowed her to recognize valuable practices for her everyday life, bridging the gap between training and real-world applicability. This recognition has not only provided her with practical skills but also the vision of an independent future, where lessons learned in the classrooms intertwine with the opportunities that life's journey holds for her.

The social gaps that Juana faces reinforce her belief in education as a powerful source of knowledge and opportunity, as well as in the principle of collectivity and, of course, in the revered institution that is the National Apprenticeship Service - SENA. Her journey not only makes her an apprentice but also a teacher, not just for her classmates but for the instructors themselves.

She imparts vital lessons to them, urging them to believe in the importance of their work, understand the diverse generations they serve, reconsider their pedagogical approaches, and, above all, contribute significantly to the teaching and learning process in various territories.

In the context of social challenges, individuals like Juana emerge as leaders who not only embrace education as a source of knowledge and opportunities but also inspire others to follow this path. Collectivity becomes a foundation of hope, and SENA, with its invaluable mission, stands as a bastion of transformation. Her story highlights how, despite adversities, confidence in education and contribution to the collective can shape not only individual lives but also society and the education system as a whole.

disciplina en los horarios, sino también un despertar de conciencia en relación con el Sistema Moda, explorando los entresijos de la elaboración de productos textiles.

Más allá de las lecciones técnicas, el SENA ha sido un faro que le ha permitido reconocer prácticas valiosas para su vida cotidiana, tejiendo un puente entre la formación y la aplicabilidad real. Este reconocimiento no solo le ha brindado habilidades prácticas, sino también la visión de un futuro independiente, donde las lecciones aprendidas en las aulas se entrelazan con las oportunidades que el camino de la vida le depara.

Las brechas sociales que Juana enfrenta refuerzan su convicción en la educación como una poderosa fuente de conocimiento y oportunidad, así como en el principio de la colectividad, y, por supuesto, en la venerada institución que es el Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA. Su trayectoria no solo la convierte en aprendiz, sino también en maestra, no solo para sus compañeros de aula, sino para los propios instructores.

Ella les brinda lecciones vitales, instándolos a creer en la importancia de su labor, a comprender las diversas generaciones a las que sirven, a repensar sus enfoques pedagógicos y, sobre todo, a contribuir de manera significativa al proceso de enseñanza y aprendizaje en diversos territorios.

En el contexto de desafíos sociales, personas como Juana se erigen como líderes que no solo abrazan la educación como fuente de conocimiento y oportunidades, sino que también inspiran a otros a seguir este camino. La colectividad se convierte en un cimiento de esperanza, y el SENA, con su misión invaluable, se instaura como un bastión de transformación. Su historia destaca cómo, a pesar de las adversidades, la confianza en la educación y en la contribución a la colectividad puede moldear no solo la vida individual, sino también la sociedad y el sistema educativo en su conjunto.

TÍTULO ORIGINAL:

Reconstruirse desde el aprendizaje