

DIAGNÓSTICO DE LA MENTALIDAD INVESTIGATIVA Y PRODUCTIVA EN EL TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN AGROPECUARIA ECOLÓGICA EN EL CENTRO AGROEMPRESARIAL Y DESARROLLO PECUARIO DEL HUILA EN EL 2016

Diagnosis of investigative and productive mentality in the technologist in ecological agricultural production at the centro agroempresarial y desarrollo pecuario of Huila in the 2016

Fermín Artunduaga Lemus¹

Resumen

La presente investigación se desarrolló en el centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila (SENA). El estudio se enmarca en diagnosticar la mentalidad investigativa y productiva de los aprendices. La investigación se desarrolló desde el enfoque cualitativo con base en la observación, la experiencia y la técnica de encuesta. La muestra fue tomada a 96 aprendices de los tecnólogos en producción agropecuaria. Al respecto se encontraron carencias de incentiva, de mentalidad investigativa e innovadora. Al preguntar sobre proyectos productivos viables al culminar la formación el 29.17% de la población no tenía claridad respecto a su formación académica y mucho menos sobre proyectos a trabajar al concluir su proceso de formación. Incluso se apreció la poca innovación; un 17,7% piensa apostarle a la ganadería, un 12.50 % a los cultivos hidropónicos, un 25,00 % a las gallinas y solo un 8,33 % piensa apostarle a la piscicultura, siendo este campo el de mayor proyección en estos momentos en el Huila. En este sentido cabe la pregunta: ¿cuántos de estos aprendices le apuntan a proyectos como el de fondo emprender?

Palabras Claves: *SENA, P.E.I. aprendiz, innovación, investigación.*

¹ Ingeniero Agrónomo. Instructor del área agrícola del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila – SENA. Correo Electrónico: fartunduaga0@misena.edu.co.

Abstract

The present research was carried out in the Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuário del Huila (SENA). The study is framed in diagnosing the investigative and productive mentality of the apprentices. The research was framed from the qualitative approach based on observation, experience and survey technique. The sample was 96 apprentices of the technologists in agricultural production. In this respect it was found lack of incentive, of an investigative and innovative mentality is manifested here, when asking what productive project is viable upon completion of training, 29.17% of the population does not know where to orient their training, or what project to think Aim to be close to completing the training process. It is even observed that there is little innovation; 17.7% intend to bet on livestock, 12.50% on hydroponic crops, 25.00% on chickens and only 8.33% intend to bet on fish farming, this field being the most projected at the moment In Huila. It is necessary to ask the question of how many people would like projects such as the fund to undertake and see that, despite the training received and the knowledge of multiple productive projects, there is no clarity in about one-third of the population.

Keywords: SENA, P.E.I., apprentice, innovation, research.

Introducción

Empezar a responder las preguntas que se generan en nuestros entornos, requieren un esfuerzo en primer lugar de la memoria, en busca de lo que somos, de lo que se denomina identidad. De alguna manera esa lógica occidental en las que se engloban la cultura griega o el pensamiento cristiano o Italiano en tiempos de Musollini, tienen algunas características muy particulares, entre ellas se logra hallar que la forma de pensamiento occidental responde a la lógica de causa-efecto, una cadena interminable

del devenir en la cual la lógica causal se aplica al pensamiento a las ciencias, la historia y la cultura.

Lo americano ese mundo esperado según las palabras de Martin (1986), se expresa así: el mundo se convierte en un sueño, el sueño se convierte en mundo, ésta sentencia típica del Romanticismo ilustra el criterio de que la historia se comporta como un sueño y en consecuencia, puede definirse como la realización de los deseos subconscientes de la humanidad.

En gran medida el surrealismo nos expone el problema de esta manera, ante el desgaste y las limitaciones del razonamiento se instaura: “la facultad vaticinante y creadora de los mitos. El anhelo de nuevos horizontes requiere la liberación del hombre de las limitaciones de la realidad circundante en busca de lo trascendente”. (Martín, 1986, p. 24).

Si se quiere hacer de esta investigación válida, se debe apelar a la memoria, tomar una posición que ayude a mirar desde el mundo de lo americano y el acercamiento a nuestra identidad.

En el texto “la Soledad de América Latina” de Gabriel García Márquez ya se empieza a vislumbrar una respuesta al respecto, este toma como referente las crónicas de Antonio de Pigafetta y Alvar Núñez Cabeza de Vaca, aunque parecen un poco exageradas, pero es una realidad desde la mirada de los cronistas, para afirmar que con el tiempo se han vuelto la inspiración de muchos escritores latinoamericanos, las diferentes leyendas que se escriben acerca del oro se han tornado la mejor escapatoria para escribir y huir por un momento de la realidad de América Latina¹.

1 No nos sorprenda que allí, en ese mundo rústico, elemental o anfibio (el del hombre-caimán y el hombre-hicotea) que ha atraído a los antropólogos, se haya configurado también el complejo literario de Macondo, hoy de reconocimiento universal. Científicos e intelectuales del Norte y del Sur convergieron así creadoramente con novelistas y poetas para abrir surcos nuevos de comprensión del cosmos y retar versiones facilistas y parciales del conocimiento que provienen de la rutina académica o universitaria. Los Macondos, junto con los bosques brujos de los yaquis, las selvas de los Mundurucú y los ríos-anaconda de los tupis son símbolos de la problemática tercermundista y de la esperanza euroamericana: reúnen lo que

Desde este punto de vista, el escrito de Márquez (1986) es una forma de mover al mundo y mostrar la realidad de América Latina, donde por medio de cien años de soledad trata de reflejar la soledad que atraviesan los países latinos al igual que todas las generaciones de los Buendía están condenadas a la soledad, en un utópico pueblo como Macondo.

Márquez (1986) mira a fondo el problema de la formación de la identidad y señala que: la inspiración de los escritores latinoamericanos en los cronistas, esa mentalidad fantasiosa, de mitos, de leyendas, de sueños del dorado, de hombres y animales extraordinarios, de todas las historias que creó la conquista y aquellas que sobrevivieron a esta, están presentes, no solo en los escritores sino en el aire, en el ambiente. En la mentalidad, en el actuar, en la mirada de mundo que se tiene, argumento de ello son las novelas latinoamericanas; cien años de soledad, el país de la canela, la María, la vorágine.

Una segunda idea tiene que ver con el momento, el tiempo, la realidad que ha vivido Latinoamérica, Márquez (1986) escribe desde la llamada década de las dictaduras de América central y del cono sur, un periodo de indiferencia, de hombres y mujeres que huyen por su vida hacia el extranjero, de muchos que son encarcelados, asesinados, borrados de la historia, de otros hombres que se

queremos preservar y lo que ansiamos renovar. Retan lo que cada uno cree que piensa de sí mismo y de su entorno. En fin, lo macondiano universal combate, con sentimiento y corazón, el monopolio arrogante de la interpretación de la realidad que ha querido hacer la ciencia cartesiana, especialmente en las universidades. Borda, F., (2009). Orlando Moncayo, et al. Una sociología sentipensante para América Latina. e-libro, Corp. p. 373.

alzan como mesías, un periodo donde pensar, expresar, sentir diferente, expresar otras ideas, otras convicciones resulta un delito, se argumenta esto en el texto a través de cifras, de casos en diferentes países; El Salvador, Argentina, república Dominicana, México, Chile y otros casos de los cuales se poseen muchas referencias.

El anhelo o mejor dicho la pretensión ha sido la construcción de saber desde nosotros y para nosotros con nuestros referentes, en esa búsqueda se ha oscilado y esos retos están lanzados hacia la escuela, la sociedad, la academia y las comunidades. Y es el reto de la educación, no seguir repitiendo paradigmas sino acercar la educación a la vida, a los contextos, a las comunidades.

Marco de referencia

Dentro de los estudios que tratan sobre la educación en Colombia y la problemática de que no exista una mentalidad investigativa cabe señalar el estudio de Acosta (2009) en el cual se describe muy puntualmente el problema como algo que tiene que ver con el miedo al cambio con la mentalidad:

La educación en Colombia está formulada con base a modelos de enseñanza y de formación que están fundados en el método tradicional. Éste ha sido utilizado desde hace siglos y, contrariamente, ha sido desacreditado desde el siglo pasado gracias a la invención de nuevos métodos, como el de la nueva educación, que han tomado un terreno importante dentro de las

aulas durante los pasados cien años. No obstante, el método tradicional ha estado tanto tiempo dentro de la comunidad de docentes colombianos que muchos de ellos han cerrado las puertas a la posibilidad de cambio por miedo a “no ser útiles” dentro de los nuevos métodos de educación, o por creer que es la única forma de enseñar ya que ellos fueron educados, y han sido “enseñados a enseñar”, de esta manera.

Si se piensa en los paradigmas tradicionales² de las instituciones, sobre todo en las de carácter educativo, se puede afirmar que a nivel global han enfrentado una serie de cuestionamientos frente a los desafíos que plantea el aprendizaje.

- 2 Uno de los productos de la modernidad occidental fue el progresivo ordenamiento del saber según disciplinas separadas, lo que relegaba el campo de acción de lo educativo, lo artístico y los movimientos sociales a sendas instituciones autónomas, como, respectivamente la escuela, el museo o la asociación de vecinos, por citar sólo algunas. La crisis de la modernidad, entonces, ha servido para poner en tela de juicio dichas instituciones, así como los paradigmas en los que se sustentaban. Como resultado de todo ello, actualmente podemos encontrar las formas de producción cultural interrelacionadas con las prácticas educativas y los movimientos sociales en proyectos a largo plazo, que responden a necesidades locales muy concretas y ponen en acción una gran diversidad de formatos de trabajo. Fruto de esa quiebra múltiple, las instituciones tradicionales se han expandido, permeabilizando sus campos de acción y sus prácticas. Por ello resulta muy difícil plantear el marco de una institución como un espacio aislado. Más bien pensamos en el potencial de las instituciones como un conjunto de relaciones y prácticas que se insertan y capitalizan entre diversas disciplinas y saberes, de tal modo que rompen sus límites establecidos o incluso reinventan nuevas formas institucionales: la escuela deviene una esfera pública más y un agente social dentro del contexto. TRANSDUCTORES: pedagogías colectivas y políticas espaciales. es un proyecto del Centro José Guerrero de Granada, ideado desde Aula Abierta, y coproducido por la Universidad Internacional de Andalucía-UNIA arte y pensamiento y el Ministerio de Cultura. p. 16.

El enfoque de la educación en Colombia sigue siendo de corte memorístico y repetitivo. Por esto la dificultad de enfrentarnos a las pruebas PISA o las pruebas SABER o ICFES. Estas pruebas suelen evaluar “lectura crítica, solución de problemas y la manera de utilización de conceptos científicos en la vida cotidiana”³.

Si se mira un poco el P.E.I. (Proyecto educativo institucional) del SENA, se advierte que los llamados pilares son: El modelo pedagógico de carácter humanista-cognitivo. El enfoque para el desarrollo de las competencias y el aprendizaje por proyectos. Si bien en el P.E.I. están muy bien planteado lo que debería ser la formación a través de la propuesta formativa que alude a la propuesta antropológica mirando al hombre como un ser holístico, inacabado y en constante proceso de construcción como un ser que puede auto determinarse y capaz de asumir

su proceso, capaz de ser propositivo y crítico en su formación integral profesional y en toda su vida. También el P.E.I. hace referencia al componente axiológico como:

La realización plena del Aprendizaje se entiende en el SENA como la formulación y el desarrollo permanente de su proyecto de vida, desde sí mismo, desde su rol como ciudadano íntegro, como trabajador de primera calidad y como un ser situado en un entorno natural y tecnológico del cual se sirve; lo anterior le implica manifestaciones materiales y espirituales, expresadas a partir del respeto por sí mismo, por lo demás, por el entorno, las que buscan, siempre y en todo caso, el bien común. (P.E.I., 2013, p.67).

Finalmente se cuenta con un componente epistemológico que señala claramente que el aprendizaje es un proceso de competencias un proceso donde el saber debe convertirse en un hacer, en un aprendizaje para en este caso que se menciona, poder presentar proyectos productivos, sacar adelante proyectos investigativos que redunden en el mejoramiento económico y fortalezcan la capacitación.

Si se mira el P.E.I., se puede decir que los planteamientos y las líneas están muy bien estructuradas y promueven en teoría la llamada investigación; El contexto pedagógico de la formación integral⁴ hace gran énfasis en los procesos de investigación.

3 En Colombia, en lugar de desarrollar competencias comunicativas esenciales para la vida, como leer, escribir o elaborar discursos orales coherentes, seguimos haciendo el énfasis sobre cosas tan impertinentes para los niños como las reglas gramaticales y ortográficas, que no dominan ni nuestros más grandes escritores. Los problemas que hoy por hoy resuelven nuestros estudiantes en matemáticas y ciencias, son atterradoramente aburridos, mecánicos e irrelevantes, para ellos y para el país. Seguimos dedicados a transmitir informaciones tan insustanciales como las fórmulas, los accidentes geográficos o las fechas históricas, que nadie podría transferir a la vida cotidiana en pleno siglo XXI. Es absurdo que la educación colombiana siga dedicada a transmitir informaciones que la mayoría de los estudiantes encuentran fácilmente en la red. Es incomprensible que usemos tanto tiempo para enseñar algoritmos que hoy día pueden hacer en segundos con el apoyo de una calculadora. Es lamentable que sigamos dedicados a recordar símbolos químicos que en el mejor de los casos sirven para llenar crucigramas y resolver los exámenes de los profesores de química. De Zubiría Samper, J. (2006). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. coop. editorial magisterio.

4 La generación del conocimiento en el contexto de la ciencia, así como los procesos de, investigación, desarrollo e innovación tecnológica que se adelantan en el contexto productivo, son llevados a cabo mediante la metodología general de la formulación y resolución de problemas. Es por ello que los resultados de las investigaciones en campos como la psicología cognitiva y la

Marco conceptual

Haciendo consulta en los documentos de investigación se muestra una concepción más acertada de lo que se entiende por investigación científica según Imbernon (2003), Catedrático de Universidad de Didáctica y Organización Educativa de la Universidad de Barcelona quien ha estado preocupado por la teoría y la práctica educativa en diversos ámbitos y niveles.

De acuerdo a su pensamiento, investigar, en educación como en cualquier otra disciplina, es necesario para generar cambios, para revisar el conocimiento educativo constituido por la evidencia, la experimentación y la intuición y para generar nuevos conocimientos que permitan una mejor educación de los ciudadanos (...) lo hacemos teniendo como objetivo la búsqueda de una sociedad más justa y más libre y un profesorado más autónomo. Sin investigación no hay campo de conocimiento. Hay tradición, rutina, copia, reproducción, dependencia y estatismo.

Ahora bien, esto es en un contexto más global, pero ¿qué dicen los docentes investigadores en Colombia?, a continuación, se plantea un aporte de la Docente – Investigadora Calvo (2004) de la Universidad Pedagógica Nacional: el docente tiene responsabilidad en

la investigación educativa ya que ésta tiene por objeto el saber y la práctica pedagógica. Este supuesto es aún más evidente cuando se postula que el docente posee un saber - caracterizable según las propiedades que definen el saber común- y que las prácticas pedagógicas, con frecuencia, no trascienden el aula de clase.

La investigación educativa busca mejorar los procesos ya sean administrativos o educativos, además desean el fortalecimiento y avance dentro de este campo de acción, es decir, así como el contexto va avanzando, la educación no debe quedarse estancada y debe generar procesos que actualicen los métodos, estrategias de enseñanza, aplicabilidad de los programas entre otros. La investigación educativa se plantea como un análisis crítico orientado hacia la transformación de las propias prácticas, los entendimientos y valores educativos de quienes intervienen en el proceso, así como de las estructuras sociales e institucionales en las que están inmersos (González 2016).

Planteamiento del problema

Ante la falta de iniciativa que llevan a los aprendices a la formulación de proyectos productivos y ante la pasividad e imposibilidad de llevar su formación hacia una mejora económica y social se ve la necesidad de analizar esta carencia en los ambientes de formación y en el currículo de formación que tienen los aprendices a través de su periodo de estadía en el SENA.

pedagogía señalan a la enseñanza y el aprendizaje problemático como una de las metodologías más adecuadas para lograr altos niveles de pertinencia, efectividad, eficiencia y calidad de los procesos de Enseñanza y Aprendizaje en un entorno complejo y cambiante. Proyecto educativo institucional (P.E.I.). SENA. 2013. p. 23.

Diseño metodológico

Para la metodología de este trabajo se hace referencia a la autora Rusby Malagón, quien desarrolla tres campos para la investigación en el entorno del SENA, uno macro, uno meso y uno micro. Nuestra investigación se centra en lo micro:

En el nivel micro se ubican aquellas situaciones que ocurren al interior de los ambientes; referidas, específicamente, a la práctica pedagógica, a la intimidad de los ambientes de formación. Es un nivel en el que las acciones investigativas se centran en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y en el cual los sujetos, las relaciones, las estrategias de formación, los materiales de formación, las didácticas generales y las didácticas específicas, entre otros, se pueden convertir en objeto de estudio. Por referir directamente a la práctica pedagógica y a los procesos de enseñanza y aprendizaje, este nivel se ha constituido en un campo donde es necesario establecer ciertas precisiones investigativas⁵.

Esta investigación es de carácter cualitativo ya que se basa en la observación y experiencia que se tiene del tecnólogo de Producción Agropecuaria Ecológica en el Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila. A partir de la formación que se impartió, se hizo una observación y una medición estadística que permitió adquirir unos datos para el análisis de la investigación.

5 Ruiz, R. Y. M. (2015). Investigación pedagógica: un campo de emergencias y posibilidades. Revista Rutas de formación: prácticas y experiencias, (1), 20-25.

Hipótesis

Los aprendices del centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila del tecnólogo de producción agropecuaria presentan una serie de deficiencias en competencias básicas como la lectura, la escritura, comprensión de lectura, elaboración de textos académicos, presentando serias dificultades en la asimilación de los conocimientos lo cual se ve reflejado en el buen desempeño académico y en las pocas iniciativas y habilidades investigativas⁶. Además de la escasa elaboración de proyectos que pueden redundar en un mejoramiento de su calidad de vida, obteniendo unos beneficios estatales y contribuyendo a la generación de empleo.

Población

Aquí se hace referencia al conjunto de aprendices del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila con sede en Garzón. Los estudiantes de los diferentes programas tecnológicos presentan en general estas características.

6 Las habilidades investigativas responden al dominio integral de las acciones y procesos asociados que le permiten transitar por el ciclo lógico del conocimiento científico para la solución de problemas que acontecen en las diversas esferas de su quehacer académico, laboral y propiamente investigativo; y la habilidad solucionar problemas (profesionales) como habilidad investigativa considerado como el dominio de la acción tendiente a la solución y transformación de contradicciones del entorno académico, laboral y propiamente investigativo con el recurso del método científico aprehendido como modo de actuación profesional. RAMÍREZ, Evelio F. Machado; DE OCA RECIO, Nancy Montes; CAMPOS, Alodio Mena. El desarrollo de habilidades investigativas como objetivo educativo en las condiciones de la universalización de la educación superior. Pedagogía Universitaria, 2008, vol. 13, no 1.

Muestra

Por cuestiones de cercanía y trabajo directo con el grupo de Producción Agropecuaria Ecológica, la muestra se realizó a 96 aprendices del tecnólogo, con quienes se hizo un ejercicio de observación y un ejercicio de encuestas.

Resultados y discusión

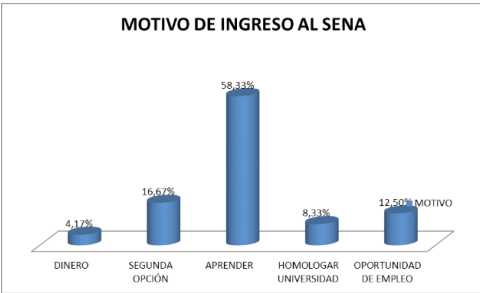


Figura 1 Motivación del ingreso al SENA
Fuente. Autor

Al respecto de los motivos que se exponen para el ingreso al SENA, se afirma que el índice más alto respecto a este ítem, lo muestra el motivo del aprendizaje, de la capacitación con un porcentaje del 58,33 %, mientras el 16,67 % afirman que su ingreso al SENA se debe a que esta institución es una buena segunda opción ante las dificultades generadas para ingresar a la Universidad. Un porcentaje de 12,50%, ven el proceso de formación del SENA como la oportunidad de tener un empleo, el 8,33 % afirman que ingresaron al SENA porque tienen la posibilidad de homologar materias al llegar a una universidad, finalmente un 4,17% afirman que la principal

motivación para ingresar al SENA es el incentivo de jóvenes en acción que brinda el gobierno para apoyar la formación de estratos bajos.

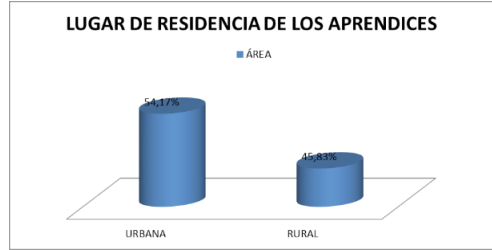


Figura 2. Lugar de residencia de los aprendices
Fuente. Autor

Lo urbano y lo rural⁷ es un elemento a tener en cuenta en este

7 “El desvanecimiento progresivo de los límites económicos y sociales entre las sociedades rural y urbana cuestionó las concepciones dicotómicas de los teóricos sociales clásicos, apuntando más bien a un continuum, a una escala derivada del grado de difusión de los modos de vida urbanos. Este modelo fue propuesto inicialmente por los sociólogos Sorokin y Zimmermann a finales de la década de los veinte del siglo pasado, en un intento por superar las dificultades derivadas de una definición dicotómica. Para estos autores no existe una ruptura entre sociedades rurales y urbanas, sino diferencias graduales que permiten caracterizar a las comunidades según su mayor proximidad a uno u otro extremo. Se plantean, en este contexto de análisis, zonas intermedias denominadas rururbanas, neologismo utilizado para referirse a formas de asentamientos intermedios e híbridos que configuran una realidad que no es del todo rural ni urbana y, por tanto, no puede conceptualizarse dicotómicamente. Pese a cuestionar la perspectiva dicotómica, se tiende a conservar la visión de rural como diferente a urbano, bien sea por su aislamiento o por su mayor relación con la agricultura. El acercamiento a las visiones de algunos investigadores latinoamericanos sugiere esta tendencia, por ejemplo, cuestionó a principios de la década del sesenta, la posibilidad de hacer una sociología rural dados los procesos de rururbanización en marcha, planteando que sólo en las áreas más aisladas podría garantizarse una investigación “pura” de sociología rural”. ARCILA, María Teresa Matijasevic; SILVA, Alexander Ruiz. LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LO RURAL SOCIAL CONSTRUCTION OF THE NOTION OF RURAL.p.27.

análisis, el tecnólogo mismo está orientado a personas que tengan afinidad, que les guste el campo y que encaminen su formación a proyectos productivos agroempresariales. Aunque las estadísticas muestran que el 54, 17% de los aprendices viven en la zona urbana y 45,83% viven en la zona rural. Debemos hablar de una mixtura, de un entorno rural, ya que la economía de la región depende en su mayoría del ganado, el café, la piscicultura y los diversos cultivos de la región. Además, el centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila con sede en Garzón, tiene su razón de ser y está orientado principalmente hacia programas relacionados con el agro y la generación de proyectos en este campo.

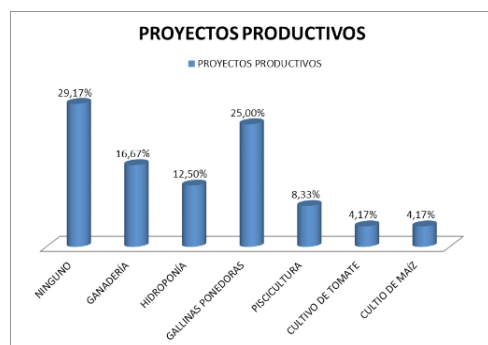


Figura 3 proyectos productivos que querrían establecer
Fuente. Autor

Es muy particular observar que de acuerdo a los resultados de las encuestas se note en el tecnólogo esa carencia de incentiva, de una mentalidad investigativa e innovadora. Al preguntar qué proyecto productivo es viable al culminar la formación, el 29.17% de la población no sabe hacia donde va orientar su proceso académico, ni

mucho menos a qué proyecto piensa apuntar al estar cerca de concluir el proceso de formación. Incluso se observa que es poca la innovación; un 17,7% piensa apostarle a la ganadería, un 12.50 % a los cultivos hidropónicos, un 25,00 % a las gallinas y solo un 8,33 % piensa apostarle a la piscicultura, siendo este campo el de mayor proyección en estos momentos en el Huila. De esto es necesaria la pregunta: cuántos apuntaran a proyectos como el de fondo emprender. A pesar de la formación recibida y el conocimiento de múltiples proyectos productivos no hay una claridad acerca de la tercera parte de la población.

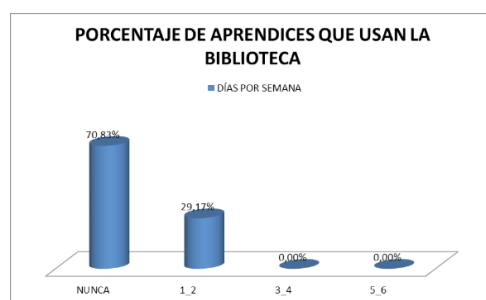


Figura 4. Porcentaje de aprendices que usan la biblioteca
Fuente. Autor

El uso de ambientes como la Biblioteca es muy limitado, casi que en el centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila su uso está dirigido principalmente al préstamo de equipos (computadores portátiles) que son usados para la investigación, pero casi que no hay un manejo de los libros y textos que en su mayoría son catalogados como textos técnicos. Además, podemos afirmar que el ambiente es un ambiente muy reducido. El SENA además no cuenta

con estrategias de promoción de lectura y otras maneras que potenciar al ser humano, por ejemplo, su capacidad de expresión, su creatividad e innovación. Si se piensa en que una de las mayores problemáticas es la deficiente lectura y la mala redacción de textos exigidos por los instructores pues se deberían incentivar estrategias para que se lea más, se vea más cine y se mire el mundo y el conocimiento desde otras perspectivas. El 70,83% nunca hace uso de la biblioteca y solo 29,17 % acude una o dos veces por semana.

Propuesta pedagógica

Para aportar a la mentalidad investigativa se plantea el uso de la lectura como manera de leer la realidad, como una forma que incluye la lectura del lenguaje escrito, pero también del lenguaje de la imagen, del lenguaje audiovisual. Es necesario dejar de ver la educación y el aprendizaje como simples horas de estudio. Esta línea de aprendizaje desde la lectura crítica debe involucrar las problemáticas y fenómenos sociales que tocan nuestro entorno. Aprender a leer la realidad es un elemento necesario para los referentes identitarios y es ahí desde el conocimiento de la comunidad, sus necesidades y problemáticas que el SENA podría implementar esta propuesta.

Inclusión de un currículo que responda al mejoramiento de la lectura crítica, comprensión lectora y elaboración de textos académicos.

Una enseñanza a los procesos de investigación y acompañamiento a proyectos productivos a partir de asesorías.

Promoción de la lectura y adquisición de textos de carácter literario, narrativo por parte de la biblioteca

Cine-foros que promuevan la lectura y la reflexión sobre la realidad.

Semilleros de investigación en los cuales se enseñe a investigar y elaborar proyectos de carácter productivo.

Conclusiones

La formación que se ofrece al tecnólogo en Producción Agropecuaria Ecológica en el centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila no brinda los elementos necesarios para la investigación y el desarrollo de competencias de alta calidad en los campos de la escritura y lectura a un nivel académico, dificultando la formulación de proyectos productivos y el desempeño en la vida profesional.

La poca lectura y escritura, el mal uso del tiempo libre y la deficiente formación académica dificulta los procesos de aprendizaje, y en muchos casos, incentiva un proceso en el cual se aprenden las competencias, pero se carece en gran medida de una mirada crítica y propositiva en procesos investigativos, generadores de conocimiento y nuevas tecnologías.

Es necesario incentivar procesos de lectura, escritura e investigación en instructores y estudiantes. Igualmente hay que hacer una reflexión sobre las herramientas pedagógicas y didácticas de la enseñanza que ofrece la institución. También existe la necesidad de complementar el pensum de los

programas de formación del PAE con la enseñanza de competencias en escritura y lectura de carácter académico y científico. Así mismo hay que incentivar semilleros de investigación y cátedra investigativa y elaboración de proyectos.

Bibliografía

Acosta, C. A., (2009). La comunicación como vía hacia una educación consensual (Bachelor's thesis).

Borda, F., (2009). Orlando Moncayo, et al. Una sociología sentipensante para América Latina. e-libro, Corp. p. 373.

Calvo, G., Rendón Lara, D. L., Rojas, L. I., & Lache Rodríguez, L. M. (2004). La formación de los docentes en Colombia estudio diagnóstico.. p. 33.

De Zubiría Samper, J. (2006). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. coop. editorial magisterio.

González, JU. (14,01,2016). Herramientas básicas para la investigación educativa. Recuperado de <http://hbdinvestigacioneducativa.blogspot.com.co/2016/01/definiciones-de-investigacion-educativa.html>

Imbernón, F. (2003). Investigación educativa como herramienta de formación del profesorado. Graó. P. 7.

Márquez, G. G., (1986). *La soledad de América Latina*. Editorial Casa de la Cultura, p.p. 9, 10.

Martín, C., (1986). Hispanoamérica-mito y surrealismo. Procultura, Presidencia de la República. p 23-24.

Proyecto educativo institucional (P.E.I.) SENA. 2013. P.23, 67.

Ruiz, R. Y. M. (2015). Investigación pedagógica: un campo de emergencias y posibilidades. Revista Rutas de formación: prácticas y experiencias, (1), 20-25.