

Infografías como recurso en la Transformación de la Educación en el SENA





Autores

*Edisson David Segura Bonilla
Carlos Humberto Sandoval Marquez
Nelson Ramirez*

Servicio Nacional de Aprendizaje SENA
Centro de Gestión Administrativa
Procesar la información
Bogotá D.C.
2023

Resumen:

El presente artículo expresa la importancia de diseñar e implementar recursos educativos como lo son las infografías apoyadas con plataformas tecnológicas, las cuales contiene diversidad de herramientas entre plantillas y cajas funcionales con el fin de facilitar la inmersión al uso de las TIC y así mismo el eje comunicativo en la administración de la información en el proceso de enseñanza - Aprendizaje.

La variedad de recursos educativos que de forma tradicional se han utilizado a lo largo del tiempo son de gran relevancia en la transformación de la educación y el mundo. Gracias a la llegada de los avances tecnológicos Colombia y su sector educativo no podían ser excluidos de este fenómeno mundial, donde afianzar el conocimiento, mejorar el manejo dentro del aula y potencializar las estrategias didácticas activas, lograron de manera significativa crear un punto de partida donde se ha contribuido al desarrollo individual y colectivo en las organizaciones educativas del país.

La investigación - Acción se realiza mediante un encuentro sincrónico en el cual participaron de manera activa los instructores del centro de servicios financieros, la cual su esencia es una acción pedagógica cuyo fin fue sensibilizar, socializar y transmitir el paso a paso en la construcción de infografías y un instrumento de recolección de datos cuestionario semiestructurado donde se encontraron diferentes perspectivas por contener preguntas abiertas y por

otro lado preguntas acerca de la importancia y trascendencia del uso de infografías educativas en la ejecución de las sesiones formativas en el Centro de servicios Financieros del Servicio Nacional de Aprendizaje.

Los resultados muestran que existe una gran necesidad de vincular este tipo de recursos educativos "Infografías" en las sesiones por parte de los instructores del Centro de Servicios Financieros del Servicio Nacional de Aprendizaje - Regional Distrito Capital y por otro lado la intencionalidad por el aprender el diseño infográfico para su implementación en la formación, ya que siendo estos los emisores de la información deben garantizar formas adecuadas, lógicas, argumentadas, actualizadas y sobre todo armoniosas con la tecnología y las necesidades de aprendizaje de los aprendices, gestando un punto de equilibrio entre sesiones académicas amenas y el mundo que nos rodea.

Palabras **Clave:** Educación,
Tecnología, Recursos Educativos,
Sociedad

Abstract:

This article expresses the importance of designing and implementing educational resources such as infographics supported by technological platforms, which contain a diversity of tools between templates and functional boxes in order to facilitate immersion in the use of ICT and likewise the axis communication in the administration of information in the teaching-learning process. The variety of educational resources that have tra-

ditionally been used over time are of great relevance in the transformation of education and the world. Thanks to the arrival of technological advances, Colombia and its educational sector cannot be excluded from this global phenomenon, where consolidating knowledge, improving management within the classroom and potentiating active teaching strategies, significantly managed to create a starting point where it has contributed to individual and collective development in educational organizations in the country. The research is carried out through a semi-structured questionnaire data collection instrument where different perspectives were found to contain open questions and on the other hand questions about the importance and significance of the use of educational photographs in the execution of training sessions at the Center for Financial services of the National Learning Service. The results show that there is a great need to link this type of educational resources "Infographics" in the sessions by the instructors of the Financial Services Center of the National Learning Service - Regional Capital District and on the other hand the intention to learn the infographic design for its implementation in the training, since these are the issuers of the information, they must guarantee educated, logical, reasoned, updated forms and, above all, harmonious with the technology and the learning needs of the apprentices, creating a point of balance between enjoyable academic sessions and the world around us.

Key words: Education, Technology, Educational Resources, Society

Introducción

La educación en el siglo XXI exige varios retos a los docentes en su práctica pedagógica, debido al auge como incremento del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). En este sentido, han emergido plataformas para el desarrollo tanto de contenido para redes sociales como para otros sectores como es el caso de la prensa, mercado, publicidad y medios audiovisuales, deportes, entre otros. Pero, estas plataformas también han permitido el uso de herramientas digitales para el avance como actualización de los procesos educativos.

De ahí, parte la idea de que los docentes y/o instructores deben mejorar sus habilidades digitales para llamar la atención y permitir la concentración de los aprendices en el momento de la transferencia de conocimiento que se realiza en el aula de clase o ambientes de formación. En este sentido, se le debe dar una gran importancia a la sesiones formativas, las cuales son la pieza fundamental dentro del procesos educativo llevado a cabo por los docentes o instructores, en la cual se integran todos los componentes de este proceso, en la cual se tratan los contenidos propios de la formación y se genera la comunicación en ambas vías, entre instructores y aprendices, siendo el lugar físico o digital en el que se esperan lograr los objetivos de aprendizaje, la ejecución de los métodos de enseñanza escogidos para tal fin, derivando en la transformación mental, cognitiva e integral de los estudiantes (Ef Deportes, 2012).

Así pues, una correcta como reflexiva planeación por parte de docente e instructores, facilita que estos tengan un control científico de lo que sucede en las sesiones formativas, así como, poder ejecutar un proceso de enseñanza-aprendizaje valioso para los aprendices estudiantes, ya que, precisamente, en el ambiente o aula de clase se genera esa interacción de saberes, transmitiendo los conocimientos que deben lograr adquirir los estudiantes. Por ende, la planeación debe priorizarse y es fundamental para lograr eficiencia como eficacia en el desarrollo de la práctica pedagógica (Reyes, 2017).

Por lo anteriormente mencionado, nace la necesidad de diseñar como crear material como recursos didácticos por parte de los docentes e instructores, que apoyen el proceso de formación. En este sentido, un recurso didáctico es aquel material que ayuda al docente en el desarrollo de su práctica pedagógica, permitiendo que los conocimientos que se quieren transmitir a los estudiantes sean claros como de fácil entendimiento por parte de estos.

Asimismo, este material puede ser archivos multimedia como películas y videos, libros digitales o físicos, gráficas e imágenes; es decir, cualquier elemento que resulte de ayuda para que los estudiantes alcancen la comprensión de los temas vistos en las sesiones formativas, los cuales facilitan atraer la atención de los estudiantes, despertando el interés por el aprendizaje, puesto que son fuente de información. De igual forma, las tecnologías que se encuentran disponibles permiten desarrollar recursos

que son accesibles, tanto para otros docentes como para los estudiantes, potenciando su uso como creación (Universidad de Valencia, 2016).

Llegado a este punto, es importante aclarar que los recursos educativos se les llama de distintas formas, pero tienen la misma esencia, siendo descritos como recursos didácticos, apoyos y medios didácticos o recursos educacionales. Además, estos recursos cuentan con la ventaja de ser versátiles, lo que permite adaptarlos a diversos contenidos como temas, lo que ayuda a estimular los sentidos de los estudiantes para que se concentren, conecten y apropien el conocimiento transmitido, lo que deriva en una mejora del aprendizaje. Igualmente, estos recursos deben diseñarse pensando siempre en el grupo objetivo al cual se van a aplicar (Vargas, 2017).

Por tanto, una de las plataformas digitales que se encuentra disponible actualmente para diseño como creación de recursos didácticos, es la herramienta en línea con nombre Canva, la cual va dirigida al diseño de piezas comunicativas gráficas. Entonces, esta plataforma cuenta con una serie de recursos para el diseño de gráficas para todo tipo de sector, incluido el educativo, teniendo dos versiones, una gratuita y otra paga. Aunque, para los docentes o instructores la versión paga es más que suficiente, pues cuenta con recursos apropiados para el diseño de material educativo. Asimismo, esta plataforma cuenta con la ventaja que es muy intuitiva en su manejo como es fácil de usar, lo que propicia que pueda ser usada por docentes para

el desarrollo de recursos digitales, ya que, cuenta con plantilla prediseñada que pueden ajustar a lo requerido o empezar desde cero una. Por ende, esta plataforma facilita la elaboración de recursos visuales atractivos para los estudiantes, los cuales ayudan a fortalecer su aprendizaje (Romero, 2017).

En este orden de ideas, Wilchez, Mangones y Brito (2022) señalan que existen varias herramientas para desarrollo de contenido y recursos educativos, destacando la plataforma Canva. Aunque, muchos docentes no se animan a utilizarlas, sea por desconocimiento o por falta de interés, a pesar de los esfuerzos de entidades gubernamentales como el Ministerio de Educación. Entonces, en su trabajo de investigación propusieron una cartilla digital como recurso educativo para docentes, que tenía como finalidad la mejora de sus prácticas pedagógicas. Como hallazgos, encontraron que este recurso facilitó el desarrollo como apropiación de habilidades digitales en los docentes que hicieron parte de la investigación, impactando positivamente en las prácticas pedagógicas de los mismos, ya que, se captaba con mayor facilidad la atención de los estudiantes en los temas de formación, adicionalmente, mejoró el nivel de competencias de aquellos docentes que accedieron a este recurso.

Por lo anterior, las infografías son una opción favorable como dinámica para su uso en la práctica pedagógica diaria, permitiendo la transferencia clara y concisa de información de temas de formación. En este sentido, se puede definir las infografías como

un conjunto coordinado de imágenes, textos y gráficos que ofrecen la presentación de información, de manera sencilla y precisa, ayudando a su comprensión por parte del público objetivo a la cual va dirigida. De ahí que, su uso va desde los contextos económicos, políticos, sociales y el educativo (Mínguez, Sanz-Cercera y Cerezuela, 2019).

De esta manera, en el ámbito educativo las infografías se usan para transmitir información, facilitando atraer la atención de los estudiantes, de igual forma, cuando las elaboran como parte de actividades, estas permiten que ellos desarrollen competencias como búsqueda de información, clasificación, análisis, síntesis como procesamiento (Muñoz, 2014). Sin embargo, son limitados los estudios de uso de las infografías en contextos educativos, considerándose que estas ayudan a potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje tanto de docentes como de estudiantes (Prat, Vanegas y Giménez, 2019). Por todo lo expuesto, se resalta la importancia de la elaboración de infografías, las cuales tienen incidencia en el desarrollo de habilidades TIC, como impactan en las prácticas pedagógicas de manera notable. Entonces, los instructores del Centro de Servicios Financieros, pueden ayudar con este tipo de recursos para fortalecer su práctica formativa, principalmente en temas que son complicados de entender para los aprendices. Aunque, es fundamental que estos instructores adopten la actitud como motivación para querer diseñar infografías y aplicarlas en la ejecución de la formación.

Planteamiento del Problema

Los constantes cambios y transformaciones en las sociedades del mundo se han generado a través de importantes eventos en escenarios educativos. Colombia no es la excepción en su desarrollo educacional el Servicio Nacional de Aprendizaje desde el Centro de Servicios Financieros, sostiene la idea de mejorar integralmente día a día el proceso de desarrollo de competencias laborales en los, las aprendices, materializando en la ejecución de la enseñanza – Aprendizaje.

En esta misión se identifica que el equipamiento educativo, el abanico de recursos y materiales innovadores debe ser fortalecido, potencializado y re-creado para implementarlo en sesiones educativas contemporáneas, actualizadas y sofisticadas. Por ello los diferentes materiales y recursos no son lo suficientemente innovadores para que se adopten en esta actual y constante transformación tecnológica.

Las propias problemáticas, necesidades educativas que a su vez se convierten en oportunidades que de Enseñanza – Aprendizaje desarrolla la mejora del trabajo en equipo sino también el equipo de trabajo, es por esto que el constructivismo bajo el eje humano hace que la Educación en Colombia mejore en el corto, mediano y largo plazo, abasteciendo de una infraestructura muchos más fuerte, los procesos efectivos y un acortamiento entre el presente y el futuro.

En el Centro de Servicios Financieros en su aporte al desarrollo económico, social, financiero, cultural, tecnológico y ambiental del país a través del desarrollo y adquisición de competencias laborales y humanas mejoran hacia una educación más atenta y comprensible al comportamiento y fluidez de las exigencias de los mercados globales.

Lo anterior contextualiza en que la insuficiencia de materiales, recursos educativos innovadores, la falta de desarrollo de capacidades a habilidades y competencias TIC digitales por parte de los colaboradores (Instructores) SENA han permitido que no se garantice un proceso de enseñanza – Aprendizaje más dinámico, armónico, tecnológico e infográfico. Esto se considera en la educación de este siglo XXI como una oportunidad de promover la interacción en entornos económicos, Financieros, Culturales, Ambientales, Tecnológicos y sociales, para no desligarnos del desarrollo de nuestra especie, raza que a su vez es el recurso más importante en el desarrollo del futuro.

Metodología

Este proyecto de investigación - Acción se realizó basado en un diseño mixto Cualitativo de tipo Exploratorio - Descriptivo según Matus (1987) aplicando un proceso de categorización de acuerdo con la diversidad de perspectivas situacionales. según Bonilla y Rodríguez (2005), cuando la información de los actores, su voz, sus palabras, transmiten conocimientos y actitudes individuales basadas en prácticas sociales, condiciones de vida, sueños, frustraciones,

exclusiones, inequidades y vulnerabilidades, en las cuales han sido impactados de igual manera, reconocen fortalezas y potencialidades.

Para los instructores participantes se diseñó e implementó un cuestionario semiestructurado que se publicó y tabuló en la plataforma Google formularios. Así mismo, se transfirió para su diligenciamiento a través de la plataforma de mensajería instantánea Whatsapp y e-mail.

Población

La población que participó en el trabajo de investigación acción fueron 5 instructores de múltiples disciplinas y 3 instructores del equipo los visionarios mirando las perspectivas de capacitadores, observadores y retroalimentación, por cada uno de ellos en la encuesta tabulada por la herramienta tic de recolección de información, se pudo analizar las cifras que se presentan a continuación gráficamente y generando una idea clara de la necesidad, problema que se soluciona y la urgencia de aplicar estas herramientas en la formación profesional integral en el centro de servicios financieros.

En cuanto a la funcionalidad de la herramienta en los actores de la educación principal, los educadores y las personas que la reciben como un valor más precioso y que como dirían los abuelos, la educación es algo que nadie te podrá quitar, entonces en este contexto el uso de estas herramientas muy posiblemente motivara a los estudiantes a utilizarlas y desarrollar acciones creativas para poder ser actores activos de su propia

formación en el proceso enseñanza - aprendizaje en el centro de servicios financieros.



Análisis de resultados

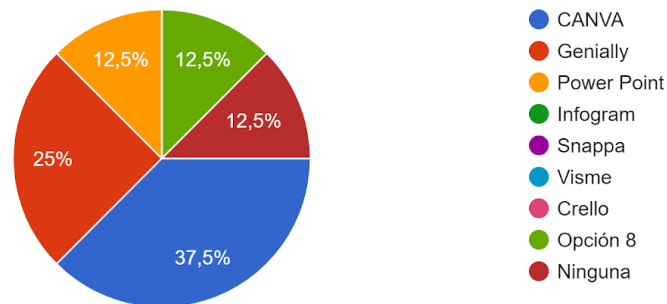
Luego de haber realizado la acción pedagógica a los instructores del Centro de Servicios, y de haber aplicado el instrumento de recolección diseñado con el fin de conocer el impacto de la sesión formativa realizada; a continuación, se exponen cada uno de los resultados obtenidos:

Plataformas y/o Aplicativos Tecnológicos

Figura 1

1. ¿Cuáles de las siguientes plataformas y/o Aplicativos tecnológicos ha implementado en su sesiones formativas antes de asistir a la sesión?

8 respuestas



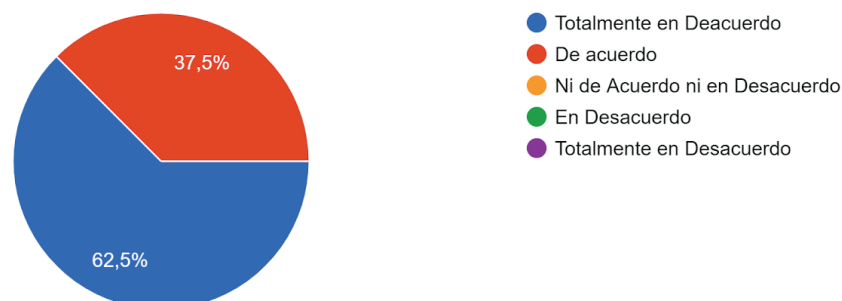
Nota. podemos observar que las dos aplicaciones más utilizadas son Canvas con 37.5% y genially con 25%, en teoría cada participante de la encuesta ha utilizado alguna plataforma y aplicativo, pero para efectos de presentación y no lo hacen constantemente, entonces aquí se puede analizar también que la sesión fue efectiva y contribuye al mejoramiento de las competencias de los compañeros invitados a la charla. **Fuente:** Elaboración Propia (2022).

Figura 2

Impacto de las Infografías

2. ¿Cree que las infografías permitirá atraer la atención de los aprendices, en la presentación de la información en el proceso educativo (Enseñanza - Aprendizaje) en sus sesiones de formación?

8 respuestas

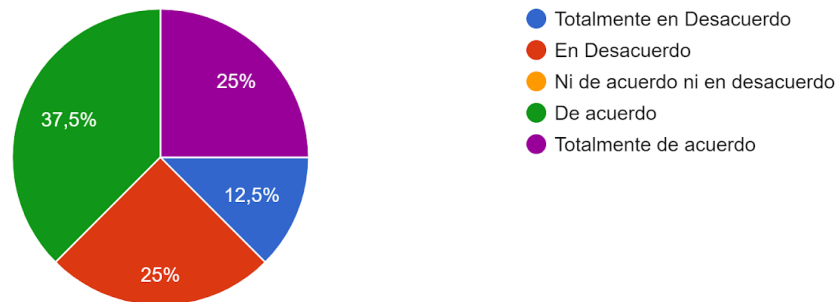


Nota. La relación porcentual planteada del 62.5 % y del 37.5%, demuestra que estas ovas, enfocada en los tics, y al proceso pedagógico efectivamente genera en los aprendices una nueva manera fácil, simple y bien de abordar temas que le sean complejos y de esta manera solucionar problemas de índole pedagógico. **Fuente:** Elaboración Propia (2022).

Figura 3

Plataforma CANVA y Educación

5. ¿El diseño e implementación de plataformas tecnológicas, tal cual como CANVA para el desarrollo de recursos, permiten mejorar el abord... diferentes momentos de las guías de Aprendizaje?
8 respuestas



Nota. En este análisis totalmente se puede evidenciar que aún tenemos dentro de los asistentes a la reunión un 37,5% de personas que no creen que Canvas como herramienta no es funcional y que les puede ayudar en la formación profesional en el desarrollo de las guías y otros instrumentos de apoyo en la formación, pero lo realmente interesante es que el 62,5% acepta que las nuevas maneras de aprender enfocadas en técnicas didácticas activas y la utilización de la tecnología en el área del aprendizaje son muy necesarias para el mejoramiento continuo de la FPI. **Fuente:** *Elaboración Propia (2022).*

Figura 4

Infografías en la Formación

6. ¿De acuerdo con la sesión de infografías a la que asistió, considera usted que es fundamental adaptarlas en sus sesiones formativas? Explique

8 respuestas

- Si, son relevantes para el equipamiento educativo
- Claro que si, pues con esto tenemos más actividades, métodos de transferir el aprendizaje
- Si
- Si, ayuda al desarrollo cognitivo
- De acuerdo porque son dinámicas y permiten agilizar el aprendizaje
- Crean interés en el aprendiz
- Si hacen más interactivo el aprendizaje
- Si, aporta mucho para una participación conciente, memoria visual, agrupamiento de conceptos y recurso gráfico.

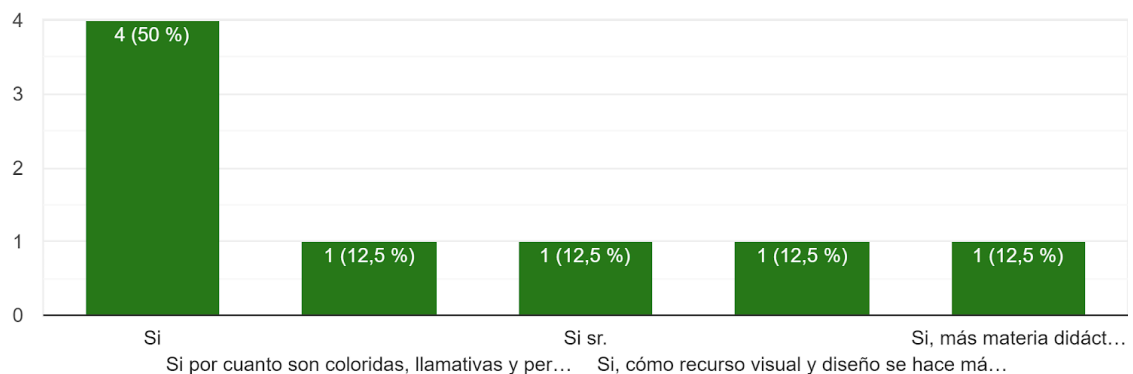
Nota. En esta pregunta se evidencia que el 100% de los participantes están de acuerdo en este sentido que se generan bastantes aportes positivos en la formación, ayudar, desarrollar, dinamizar, agilizar, interactuar, participar, acciones todas muy relevantes en el proceso enseñanza, aprendizaje. **Fuente:** *Elaboración Propia (2022).*

Figura 5

Infografías en la Formación

7. ¿Cree usted que al terminar la sesión de capacitación en el uso de la plataforma Canva para el diseño de infografías, su uso permitirá que sus sesiones formativas sean más dinámicas?

8 respuestas



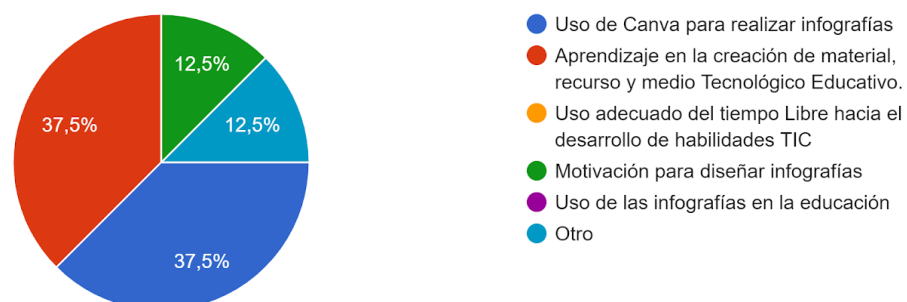
Nota. La gráfica anterior muestra el potencial dinamizador de las infografías en el desarrollo de las sesiones de formación SENA, es por ello que el 100% de los encuestados coinciden en el uso de la plataforma Canva. **Fuente:** *Elaboración Propia (2022).*

Figura 6

Acciones de Aprendizaje

8. Marque las acciones más importantes que haya aprendido hoy en la sesión.

8 respuestas



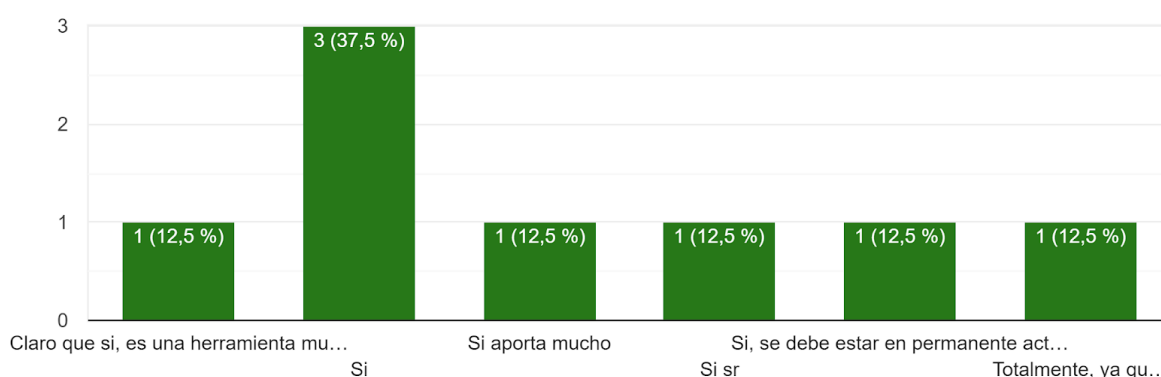
Nota. En esta gráfica el análisis es notable que el 87,5% de los participantes, recibieron el enfoque de manera positiva y relacionado con el objeto de aprendizaje y la futura solución del problema de investigación, el 12,5 % restante se motivó en continuar a hacer este proceso académico. **Fuente:** *Elaboración Propia (2022).*

Figura 7

Infografías en la Calidad Educativa SENA

9. ¿Siente que la sesión de capacitación del diseño e implementación de infografías en el proceso de enseñanza - Aprendizaje, lo conduce a la mejora...vo en el desarrollo de la calidad educativa SENA?

8 respuestas



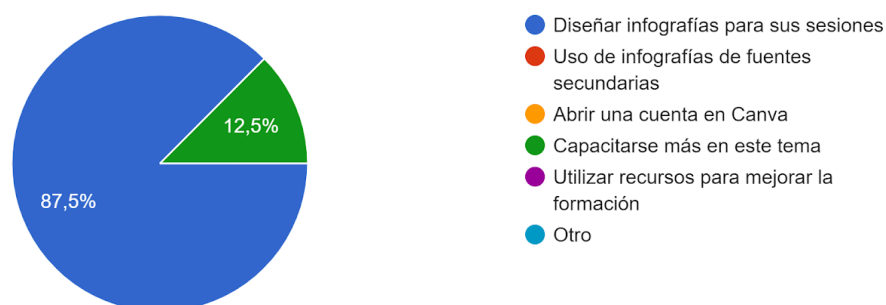
Nota. Aquí es 100% la respuesta de los participantes a la pregunta de investigación donde cada uno en sus palabras plantea que estas herramientas contribuyen en el desarrollo y avance de la mejora continua de la calidad educativa Sena y al cumplimiento de sus políticas pedagógicas. **Fuente:** *Elaboración Propia (2022).*

Figura 8

Infografías como medio de motivación educativa

10. Luego de la sesión a la que asistió sobre infografías para aplicar en el proceso educativo, lo motiva a:

8 respuestas



Nota. El 87.5 % de los participantes ven con gran facilidad el diseño de infografías para el apoyo a la formación y así mismo hacer su tarea de enseñanza aprendizaje de manera más enfocada a los tiempos actuales, el 12,5 % quedaron con la intención de capacitarse más en el tema, es muy probable que les parezca complejo, pero lo nuevo genera en algunas ocasiones miedo a lo nuevo y sé que en el momento que empiecen a utilizarlos cambiarán de idea.

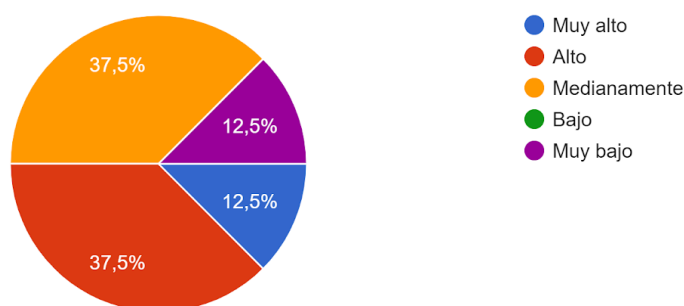
Fuente: Elaboración Propia (2022).

Figura 9

Nivel de Aprendizaje

11. Señale su nivel de aprendizaje luego de la sesión sobre infografías para instructores:

8 respuestas



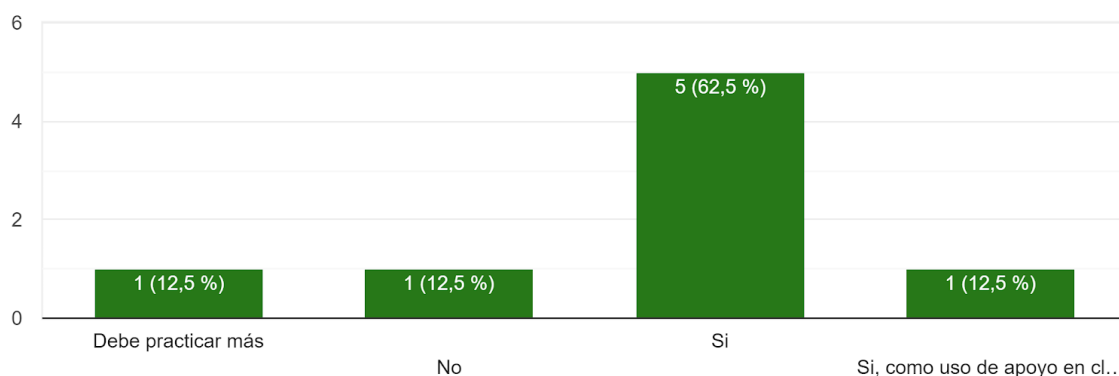
Nota. En esta pregunta se nota que, si conocen la herramienta, pero posteriormente será en donde se genere conocimiento representativo por los resultados planteados por el 50% representa un nivel entre alto y muy alto, que requerirán otra sesión adicional para el aprendizaje y el 37.5% medianamente entendieron y el 12,5 determinada que es bajo el nivel de aprendizaje. Entonces la gran conclusión es que si es para el diseño de herramientas pedagógicas se debe fortalecer con un taller de elaboración de las ovas presentadas en la sesión. **Fuente:** Elaboración Propia (2022).

Figura 10

Infografías como Apoyo a la Formación

12. Después de haber asistido a la sesión, ¿Se considera en capacidad de hacer infografías para apoyar sus procesos formativos?

8 respuestas



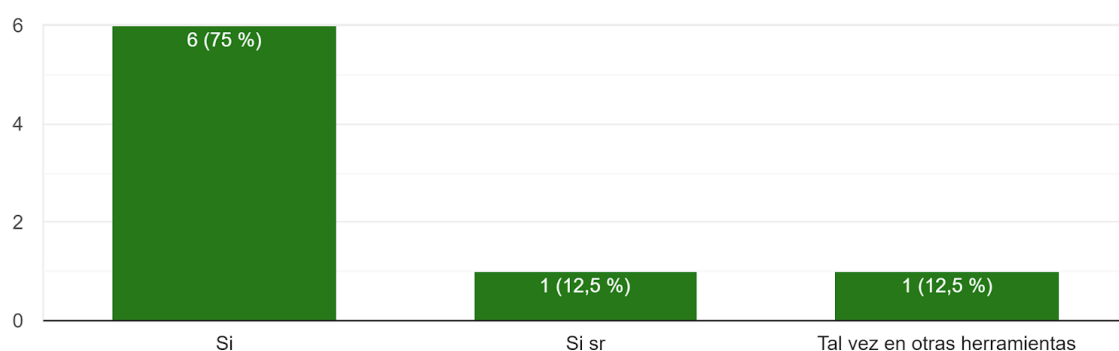
Nota. Efectivamente el 87.5 % son capaces de elaborar ya en sus sesiones pedagógicas la herramienta y el 12,5 aún duda en su diseño e implementación propia. **Fuente:** Elaboración Propia (2022).

Figura 11

Capacitación permanente en Infografías

13. ¿Considera que requiere más capacitaciones para diseñar sus propias infografías como recursos para sus sesiones formativas?

8 respuestas



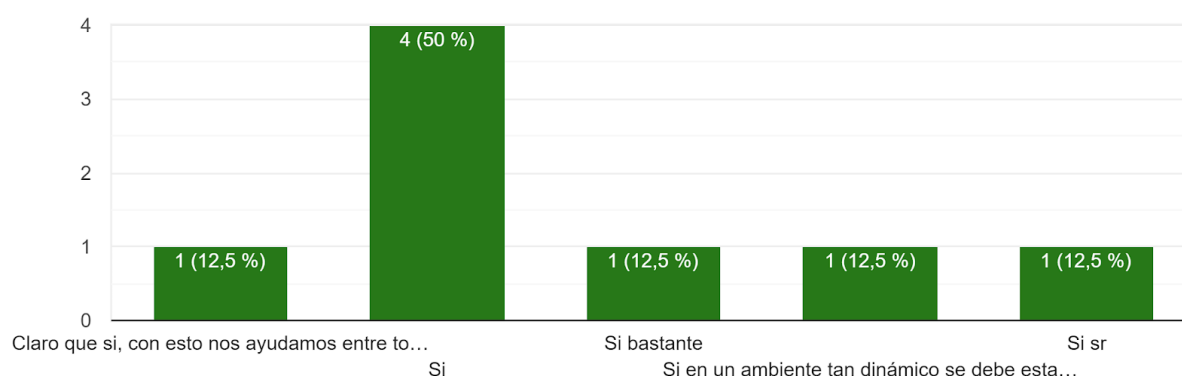
Nota. El 87.5% confirma lo que se analiza en otras preguntas, cada uno para poder ser multiplicador de las capacitaciones requiere tener mayor fortaleza en las herramientas de Canvas u otras que se deseen utilizar y el 12,5 determina que capacitarse en otras herramientas. **Fuente:** Elaboración Propia (2022).

Figura 12

Desarrollo Autodidacta

13. ¿Es importante que de forma permanente se sigan capacitando a los instructores en el diseño, implementación y uso de materiales, recursos y med...cativos con el fin de fortalecer habilidades TIC?

8 respuestas



Nota. El 100 % de respuestas son afirmativas, aquí es totalmente concluyente que todos los compañeros instructores están de acuerdo que desde la parte del área pedagógica no tengan la suficiente formación a instructores para que desarrollen mejor su actividad de orientador y formador. **Fuente:** *Elaboración Propia (2022).*

Categorización de la Información

Participante 1	Equipamiento Educativo
Participante 2	Métodos, transferencia del aprendi- zaje
Participante 3	
Participante 4	Desarrollo Cognitivo
Participante 5	Dinámicas educativas, Aprendizaje ágil
Participante 6	Interés en el aprendiz
Participante 7	Aprendizaje interactivo
Participante 8	Participación, memoria visual, recur- so gráfico

Analizando las 12 Gráficas, los resultados que se entregan en este artículo en el desarrollo y ejecución de capacitación en el tema de elaboración de recursos didácticos, infografías en la herramienta tecnológica Canva, se puede determinar que las acciones pedagógicas fueron efectivas para recordar algunas herramientas que si utilizan pero por diversas razones, lo hacen no de manera asidua y que debido a ello los resultados son gratificantes como investigadores y apoyo de la función educativa en el centro educativo de servicios financieros y multiplicando algunos de los conocimientos adquiridos a lo largo de la vida profesional y académica, no es una herramienta nueva, pero si no muy utilizada los instructores acom-

pañantes de la sesión están muy motivados de implementar estas acciones de formación y mejorar así sus prácticas docentes.

En cuanto al tema cuantitativo la medición de los resultados en gran medida estuvo por encima del 65% en el tema de cifras esto no quiere decir que el otro 35% está en contra solamente que tienen una respuesta semejante positiva, pero con aplicación diferente, es decir si les gusta la herramienta pero desean estar más capacitados para enseñar, esto genera es más perfección, mejoramiento todo en pro de la formación profesional integral en el interior del centro de servicios financieros.

Discusión de los resultados

Posterior a la ejecución de la capacitación realizada a los instructores, en la elaboración de infografías en la herramienta tecnológica Canva para utilizar en las sesiones de formación y como insumo para mejorar la formación profesional integral, en donde el objetivo es solucionar un problema de conocimiento y utilización de la herramienta mencionada, se pueden dar múltiples conclusiones, por ejemplo que no fue efectiva, mirando que como herramienta no es muy utilizada, que si es efectiva y se tiene conocimientos del uso de herramientas diferentes que generan la misma funcionalidad, pero en los resultados claramente y con las respuestas se manifiesta que cada participante tiene su propio conocimiento y experiencia en temas profesionales, es muy satisfactorio por la gran acogida al

tema de estudio, y la motivación de comenzar a implementar estas herramientas pedagógicas, que generan más facilidad en la aplicación de sus sesiones de formación en el centro de servicios financieros.

Por otro lado y de acuerdo con la información consultada e indagada en varias fuentes de consulta, se tienen las mismas conclusiones en la educación se maneja la manera tradicional de enseñar y no se está explorando estas herramientas que podrían generar maneras más fácil de multiplicar la información y así que sea retroalimentada a los aprendices y se pueda generar conocimiento representativo en los aprendices desde la parte técnica y teórica, aplicando todos sus ideas en la aplicación de herramientas que no son tan de ac-

tualidad pero según la revista digital del centro del profesorado Cuevas - Olula (Almería), Esther Muñoz García (2014), desde el 2014 ya se utilizaban pero no se le dio la importancia y practicidad que genera el manejo de herramientas tics, sea la que sea, para el caso nos enfocamos en las infografías bajo la plataforma educativa Canva, es un avance que los instructores aprendices efectivamente se faciliten la vida y así puedan utilizar su tiempo en el diseño creativo de técnicas didácticas activas relacionadas y generar crecimiento profesional.

En este artículo sería excelente que se pudiera hacer una muestra más representativa, para poder evaluar y tener unos resultados más amplios, sin embargo en cada una de las pre-

guntas realizadas son positivas ante el proceso, en el centro se realizan a lo largo del año académico una serie de capacitaciones, todas ellas con el objetivo de capacitar a sus instructores, pero en algunos casos yo he sentido que no son efectivas, solamente las toman como requisitos de contratación de la futura vigencia, esto en algunos ocasiones genera no estar motivado ante estas capacitaciones, pero para el caso de la investigación acción, se puede decir que se logró el objetivo de la educación, motivar, multiplicar, retroalimentar y compartir algunos de los conocimientos que se tienen en el uso de la herramienta infografías en la plataforma Canva y con el gran objetivo de mejoramiento continuo en la formación profesional integral en el centro de servicios financieros.

Conclusión

En primer lugar, se logró con la acción pedagógica un impacto positivo en los instructores del Centro de Servicios Financieros, ya que, de acuerdo con los resultados obtenidos del instrumento aplicado posterior a la acción pedagógica, esta logró en cierta medida una sensibilización en el diseño de infografías, para el apoyo en procesos formativos, permitiendo despertar el interés de los instructores participantes por realizar sus propias infografías, asimismo, se evidenció que los instructores tomaron conciencia de usar plataformas como Canva para generar recursos didácticos.

Así mismo, los instructores quieren seguir con este tipo de acciones pedagógicas pero llevadas a cabo como

orientadas por instructores formadores del Centro de Servicios Financieros, con lo que se consiga un mayor impacto en la transferencia de la información y se puede expandir este tipo de actividades a un gran número de instructores.

Por último, los resultados revelan la importancia de este tipo de acciones en los instructores, con lo que, se puede mejorar la práctica pedagógica, realmente integrando las tecnologías actuales a los procesos formativos, de tal manera, que los aprendices se sientan más interesados en su formación y se genere una sinergia en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje, beneficiándose de esto tanto instructores como aprendices; los primeros al aplicar

este tipo de recursos en su práctica diaria podrán lograr con mayor facilidad los resultados de aprendizaje previstos, de la misma forma, los aprendices podrán estar presentes o de manera sincrónica mediada por TIC, en sesiones más dinámicas, al igual que, activas y con mayor participación.

De ahí que, ese tipo de acciones pe-

dagógicas deben maximizarse como normalizarse para resolver los problemas o inconvenientes que se presentan en los procesos formativos, llevando a los instructores SENA a nuevos horizontes de su práctica pedagógica, como a ser partícipes y atreverse hacer su formación de manera diferente, para lograr los objetivos de formación de cada programa.

Referentes Bibliográficos

- Ef Deportes (2012). La clase: unidad funcional de un proceso integrador físico-co-educativo en la Educación Física escolar.
- Bonilla-Castro, E. & Rodríguez-Sehk, P. (2005) Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales, Colombia, Norma, Pg 147, 148.
- Matus, Carlos (1987), Política, Planificación y Gobierno. Venezuela, Fundación ALTADIR. Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social.
- Mínguez, R. T., Pérez, I. L., Sanz-Cervera, P., Andrés, M. I. F., & Cerezuela, G. P. (2019). Uso de infografías como material de estudio en docencia universitaria. In Edunovatic 2018. Conference Proceedings: 3rd Virtual International Conference on Education, Innovation and ICT. 17-19 December, 2018 (p. 582). Adaya Press.
- Monroy Mongua, L. J. (2019). Uso de infografías didácticas para la enseñanza en un sistema E-Learning (Doctoral dissertation, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia).
- Muñoz García, E. (2014). Uso didáctico de las infografías.
- Prat, M., Vanegas, Y., & Giménez, J. (2019). Análisis de infografías en la formación de profesores de primaria.
- Reyes-Salvador, J. (2017). La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente. *Maestro y sociedad*, 14(1), 87-96.
- Romero López, A. (2019). Canva: diseño de materiales didácticos y juegos educativos.
- Universidad de Valencia (2016). Recursos didácticos del Ministerio de Educación.
- Vargas Murillo, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos hospital de clínicas*, 58(1), 68-74.
- Wilchez Contreras, L. F., Mangones Argumedo, N. E., & Brito Martínez, E. J. (2022). Construcción de un recurso educativo digital abierto utilizando la aplicación Canva, para el fortalecimiento de las competencias digitales de los docentes en su praxis pedagógica, en la institución educativa número 11, sede El Carmen de Maicao (La Guajira) (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).